

Themenschwerpunkt: Medienästhetik in Bildungskontexten

- Peter Imort: Editorial:
- Manfred Pirner: Ästhetik - Medien - Bildung. Überlegungen aus religionspädagogischer Sicht
- Iwan Pasuchin: Thesen zur „Intermedialen künstlerischen Bildung“
- Ulrike Stutz: „Capture the artist“ - Medienkunst als performative Subversion
- Renate Müller: Empirische Ästhetik: Präsentative Erforschung sozialästhetischer Umgangsweisen mit Musik und Gender
- Clemens Schwender: Wahrnehmung, Bewertung und Kunst. Die Grundlagen der Ästhetik aus evolutionärer Sicht. Medienpädagogische Konsequenzen
- Matthias Rath: Wider einen evolutionistischen Fehlschluss. Anmerkungen zu Clemens Schwenders Beitrag

Aktuelle Themen und Informationen

- Renate Müller: Aus der Musiksoziologischen Forschungsstelle
- Horst Niesyto: Peter Holzwarth ab August 2006 an der Pädagogischen Hochschule Zürich
- Horst Niesyto: Regionales Filmkompetenzzentrum
- Ann-Kathrin Trunz & Christine Zinn: DJVP - Deutscher Jugendvideopreis 2007
- Horst Niesyto: Medienpädagogisches Kolloquium

Aktuelle Forschungsprojekte im Medienbereich

- Davina Bromberger, Gudrun Marci-Boehncke & Matthias Rath: Frühkindliche Medienbildung in Deutschland - Zur Realität vorschulischer Medienwelten und von den Grenzen medienpädagogischer Praxis
- Horst Niesyto: Aus der Abteilung Medienpädagogik
- Renate Müller: Aus der Musiksoziologischen Forschungsstelle

Im Gespräch mit ...

- Thomas Schadt, Künstlerischer Leiter der Filmakademie Ludwigsburg

Vorträge

- Medienfachgespräch zum Thema „Medienpädagogik im schulischen und außerschulischen Bereich“
- Medienbildung in Hauptschul- und Migrationsmilieus

Tagungsberichte und -hinweise

Tagungsberichte

- Peter Holzwarth: Ethnographie der Pädagogik
- Petra Reinhard-Hauck: Machen Computer Kinder dumm?
- Renate Müller: Arbeit, Politik und Vergnügen in Jugendkulturen
- Renate Müller: Medien - Identität - Identifikation

Tagungshinweise

- Körper, Kult und Medien - virtuelle und reale Lebenswelten
- Medienkinder von Geburt an
- Medienästhetik
- Mediengesellschaft ohne Medienpädagogik?
- Qualitative Forschung in der Medienpädagogik

Hinweise auf aktuelle Veröffentlichungen

- Veröffentlichungen von Mitgliedern des IZMM
- Thomas Bickelhaupt: Kunst für's Volk. Rezension von Manfred L. Pirner: Kunst für alle. Die Werbung als Museum fürs Volk
- Werner Barg / Horst Niesyto / Jan Schmolling (Hg.): Jugend:Film:Kultur
- Horst Niesyto / Matthias Rath / Hubert Sowa (Hg.): Medienkritik heute
- Alfred Holzbrecher / Ingelore Oomen-Welke / Jan Schmolling (Hg.): Foto + Text
- Gudrun Marci-Boehncke / Matthias Rath (Hg.): BildTextZeichen lesen
- Dieter Spanhel: Medienerziehung
- Annette Treibel / Maja S. Maier / Sven Kommer / Manuela Welzel (Hg.): Gender medienkompetent
- Johannes Kirschenmann / Frank Schulz / Hubert Sowa (Hg.): Kunstpädagogik im Projekt der allgemeinen Bildung
- Franz-Josef Röhl: Kooperative Medienbildung

Bisherige Ausgaben des Online-Magazins

1 / 2001 2 / 2002 3 / 2003 4 / 2003 5 / 2004 6 / 2004
7 / 2005 8 / 2006