

Leseliste: Realschule

Die Lektüreliste ist verbindlicher Studieninhalt. Genaues Studium und Kenntnis dieser Fachliteratur wird in schriftlichen und mündlichen Prüfungen stets vorausgesetzt.

Affines Fach

Fachdidaktik

- Kirchner, Constanze: Kinder & Kunst. Was Erwachsene wissen sollten. Seelze-Velber 2008
- KUNST Arbeitsbuch Band 1-3, (Hrg, Hubert Sowa, Alexander Glas, Fritz Seydel, Bettina Uhlig), Stuttgart/Leipzig/Velber 2008/2010
- Bildungspläne Kunst Realschule, Baden Württemberg

Kunstgeschichte/Kunstwissenschaft

- KUNST Bildatlas. (Hrsg, Karin Thomas, Fritz Seydel, Hubert Sowa) Stuttgart/Leipzig/Velber 2007

Leitfach

Zusätzlich im Leitfach:

- Kirchner, Constanze (Hg.): Kinder- und Jugendzeichnung. K+U Sammelband. Velber 2002
- Kammerlohr: Epochen der Kunst. Bd. 1-5, München 1997 ff
- Gockel, Cornelia / Kirschenmann, Johannes: [Orientierung in der Gegenwartskunst](#). Velber 2010
- Sowa/Glas/Seydel (Hrsg.): KUNST Arbeitsbuch 1 – 3 Lehrerbände. Stuttgart/Velber 2008/2010
- Orientierung im kunstpädagogischen Handeln. KUNST+UNTERRICHT Heft 334/335//2009

Hauptfach

Noch zusätzlich im Hauptfach:

- Peez, Georg: Einführung in die Kunstpädagogik. Stuttgart 2002
- Ruhrberg/Schneckenburger/Fricke/Honneff: Kunst des 20. Jahrhunderts. Köln 2000
- *Oder alternativ: Karin Thomas: Bis heute. Köln 1971 (viele Neuauflagen)*
- Einführungstext zu „Ich – Wir – Welt. Kunstpädagogik in der Sekundarstufe 1“ KUNST+UNTERRICHT Sammelband, Velber 2006, S. 6 - 13

Grundsätzlich empfehlen wir auch die aktuelle Fachentwicklung in den Zeitschriften und Schulbüchern gelegentlich zur Kenntnis zu nehmen.

Zeitschriften

- Kunst+Unterricht
- BDK-Mitteilungen
- Kunst 8 - 10

Schulbücher Sekundarstufe

- Dietrich Grünewald (Hrsg.): Kunst entdecken, Bd. 1-3 und Oberstufenband. Berlin 2006 ff.
- Michael Klant / Josef Walch: Bildende Kunst, Band 1-3, Hannover 2007 ff.
- Michael Klant / Josef Walch: Grundkurs Kunst. Schulbuch in drei Bänden, Hannover 1990 ff.
- Arbeitshefte für den Kunstunterricht (Klett)
- Arbeitshefte Schroedel Verlag, hrsg. von Margot Michaelis

Beachten Sie bitte auch die optionale Liste, aus der für die mündliche Prüfung ein Themenblock (mit mehreren Texten) als Schwerpunkt ausgewählt und studiert werden muss!