



Literatur zu Nachbargebieten der Schuldruckerei

Zu Drucktechniken allgemein:

Wolf, Hans-Jürgen: Geschichte der Druckverfahren. Ein Beitrag zur Geschichte der Technik, Elchingen 1992

Wolfsturm, Hans-Jürgen; Burkhardt, Hermann: Hochdruck, Ravensburg 1994

Zu Bilddrucktechniken:

Desmet, Anne, Anderson, Jim: Drucken ohne Presse. Eine Einführung in kreative Drucktechniken, Bern/Stuttgart/Wien 2000

Hetzel-Kiefner, Gudrun: Experimentelles Drucken: einfache Techniken, kunstvolle Effekte, Wiesbaden 1989

Rottmeier, Peter: Wir drucken, Liestal und Zell/Schweiz 1983

Projektgruppe Schuldruck-Zentrum: MachArt. Gedruckte Bilder und ihre Entstehungsgeschichten (=Beiträge 3), Ludwigsburg 1991

Zum Buchbinden:

Baumgartner, Peter: Bücher, Alben, Schachteln selberrnachen, Niederrnhausen/Ts.1994

LaPlantz, Shereen: Buchbinden, Traditionelle Techniken, Experimentelle Gestaltung, Bern/Stuttgart/Wien 2000

Zeier, Franz: Schachtel, Mapped, Bucheinband, Bern/Stuttgart 1983

Zum Marmorieren:

Moll, Marianne: Buntpapier, Verlag SVHS, Hölstein/Schweiz 1991

Sönmez, Nedim: Ebru Marmorpapiere, Ravensburg 1992

Zur Schriftkunde:

Sauthoff, Daniel/Wendt, Gilmar/Willberg, Hans Peter: Schriften erkennen, Ravensburg 1998

Zur Typographie:

Luidl, Philipp: Typographie: Herkunft, Aufbau, Anwendung, Hannover 1989

Siemoneit, Manfred: Typographisches Gestalten, Frankfurt 1989

Willberg, Hans Peter: Erste Hilfe in Typographie, Mainz 1999

Zur Kalligraphie:

Andersch, Martin: Spuren, Zeichen, Buchstaben, Ravensburg 1988

Schenk, Andreas: Kalligraphie. Die stille Kunst eine Feder zu führen, Aarau/Schweiz 1989