Anlage 1 **5.1.1**

Studienplan Masterstudiengang Kulturwissenschaft und Kulturmanagement (ab WS 2025/2026)

(Stand: Juni 2025)

Studieninhalte		Semesterzuordnung / Modulbeauftragte				Pflicht, Wahl	Leistungs-nachweise	ECTS-Punkte	Workload
		1./3.	2./4.	3./1.	4./2.				
1. Kulturtheorie/Kulturgeschichte						**P**	**Modulhausarbeit**		
1.1 Kulturtheorie der Moderne	V/S				xx		und Besuch von 3 Seminaren, davon mindestens eines in Kulturtheorie und eines in Kulturgeschichte	**9**	270
1.2 Kulturtheorie der Gegenwart	V/S	xx							
1.3 Kunsttheorie der Moderne	S		xx						
1.4 Kulturgeschichte des 20. Jh. - 1	V			xx					
1.5 Kulturgeschichte des 20. Jh. - 2	V				xx				
2. Angewandte Kunstwissenschaften						**W**			
2.1 im Kulturbetrieb I (Kunst)	S	xx					**Einzelleistung als Modulprüfung**		
2.2 im Kulturbetrieb II (Musik)	S			xx			und Besuch von 2 Seminaren	**6**	180
2.3 im Kulturbetrieb III (Literatur)	S		xx						
2.4 im Kulturbetrieb IV (Theater)	S				xx				
3. Kulturpolitik						**P**	**Modulklausur**		
3.1 Kulturpolitik I	S	xx		xx			und Seminarbesuch beide Seminare	**7**	210
3.2 Kulturpolitik II	S	xx		xx					
4. Kulturrecht						**W**	**Einzelklausur als Modulklausur**		
4.1 Recht I	V	xx							
4.2 Recht II	V		xx				und Besuch von 2 Seminaren	**6**	180
4.3 Recht III	V			xx					
4.4 Recht IV	V				xx				
5. Aktueller Kulturdiskurs						**W**	**ohne Benotung**		
5.1 Diskurs im Kulturbetrieb I	K	x					Besuch von 3 Seminaren und Vorbereitung von einer Veranstaltung		
5.2 Diskurs im Kulturbetrieb II	K		x					**6**	180
5.3 Diskurs im Kulturbetrieb III	K			x					
5.4 Diskurs im Kulturbetrieb IV	K				x				
6. Empirische Kulturforschung						**P**	**Modulhausarbeit**		
6.1 Wissenschaft im Kulturmanagement	S	x*		x*			und Teilnahme an allen Seminare	**7**	210
6.2 Empirische Kulturmanagementforschung	S		xx*		xx*				
6.3 Statistik und digitale Tools für praxisnahe Kulturmanagementforschung	S		xx*		xx*				
7. Wahlbereich						**W**	**ohne Benotung**		
7.1 Wahlseminar/-projekt	S/P	xx					Besuch von 1 bis 3 Seminaren/Projekten, je nach individueller Planung	**3**	90
7.2 Wahlseminar/-projekt	S/P		xx					**3**	90
7.3 Wahlseminar/-projekt	S/P			xx				**3**	90
7.4 Wahlseminar/-projekt	S/P				xx			**3**	90
8. Kulturbetriebssteuerung 1)						**P**			
8.1 Grundlagen Kulturbetriebssteuerung	S	xx*		xx*			Modulklausur	**7**	210
8.2 Vertiefung Kulturbetriebssteuerung	S	xx*	xx*	xx*	xx*				
9. Kulturfinanzierung 1)						**P**			
9.1 Grundlagen Kulturfinanzierung	S	xx*		xx*			Fallanalyse	**7**	210
9.2 Vertiefung Kulturfinanzierung	S	xx*	xx*	xx*	xx*				
10. Kulturmarketing 1)						**P**			
10.1 Grundlagen Kulturmarketings	S	xx*		xx*			Modulklausur	**7**	210
10.2 Vertiefung Kulturmarketing	S	xx*	xx*	xx*	xx*				
11. Kommunikationsmanagement 1)						**P**			
11.1 Grundlagen Kommunikationsmanagements	S	xx*		xx*			Kommunikationskonzept	**7**	210
11.2 Vertiefung Kommunikationsmanagement	S	xx*	xx*	xx*	xx*				
12. Personal und Führung 2)						**W**	**Einzelleistung als Modulprüfung**		
12.1 Personal und Führung I	S		xx				und Besuch von 2 Seminaren	**6**	180
12.2 Personal und Führung II	S			xx					
12.3 Personal und Führung III	S	xx			xx				
13. Teamlabor Kulturbetrieb						**P**			
13.1 Existenzgründung	S	xx*		xx*			Businessplan	**10**	300
13.2 Gesellschaftsrecht	V	x*		x*					
13.3 Teamlabor Kulturbetrieb	Ü	1. und 2. Semester							
14. Sonstige Studienleistungen									
14.1 Projektmanagement	S	xx*		xx*		**P**	unben. Gruppenleistung	**3**	90
14.2 Exkursion	E	x*	xx*	x*	xx*	**P**	unben. Einzelleistung	**3**	90
14.3 Praktikum (geöffnet für kulturelles Engagemer	P	mind. 6 Wochen				**W**	Bericht	**6**	180
15. Masterarbeit						**P**			
15.1 Kolloquium zur Masterarbeit**	S	4. Semester						**2**	60
15.2 Masterarbeit		4. Semester						**18**	540
							mögliche ECTS-Punkte	**120**	

1) = Es wird entweder im Wintersemester oder im Sommersemester eine Vertiefung im jeweiligen Modul angeboten.
2) = Seminar wird fortlaufend angeboten, dadurch verschieben sich die jeweiligen Semesterzuordnungen.
x*= Seminar muss nur einmal besucht werden
**= Seminar muss parallel zur Erstellung der Masterarbeit besucht werden

V = Vorlesung S = Seminar Ü = Übung K = Kolloquium P=Projekt E= Exkursion