## Studienablauf im Bachelor-Studium Kultur- und Medienbildung\_ab Aj. 2018

1. Semester	Modul 1: Grundlagen der Kultur- und Medienbildung (18 CP)  B1: Kultur - Medien - Bildung: Bildungstheoretische Grundlagen  B2: Didaktische Grundlagen  B3: Einführung kulturelle Bildung  B4: Einführung Medienpädagogik  B5: Einführung in wissenschaftliches Arbeiten und in die Arbeit mit digitalen Medien  B6: Grundlagen Lektürekurs	Modul 2: Berufsfelder/ Arbeitsformen der Kultur- und Medienbildung (12 CP)  • B1: Kinder- und Jugendarbeit in außerschulischen und schulischen Kontexten  • B2: Erwachsenen-/Seniorenbildung  • B3: Kultureinrichtungen  • B4: Medien-Institutionen		Modul 6: Achtwöchiges Praktikum in vorlesungs- freien Zeiten und Begleit- seminare (12 CP)		30 Punkte
2. Semester	Modul 3: Fachspezifische Grundlagen (Wahlpflicht: 2 der 4 Profile mit jeweils 12 CP + 3 CP)  Theater /	Modul 5: Kultursoziologische und interkulturelle Grundlagen (12 CP)  B1: Kultursoziologie B2: Interkulturelle Bildung und Migration B3: Interkulturelle Bildung und Gender				30 Punkte
3. Semester	Literatur I - IV  Kunst I - IV  Musik I - IV  Film u. digitale  Medien I - IV  Medien I - IV  Aufbau V - VII  Kunst — Aufbau V - VII  Film u. digitale Medien  Aufbau V - VII  Film u. digitale Medien  Aufbau V - VII  Film u. digitale Medien  Aufbau V - VII	B4: Bildung und soziale     Ungleichheit	Modul 8: Forschung und Evaluation (9 CP)  • B1: Quantitative und qualitative Forschungs- ansätze und -methoden  • B2: Bildungs-/Medien- forschung in der Praxis  • B3: Projektseminar Forschung			30 Punkte
4. Semester	Modul 7: Ästhetische Gestaltung und Bildungsbereiche (Vertiefung) (Wahlpflicht: aufbauend auf der Wahl in Modul 3 bzw. 4 werden 2 der 4 Profile mit jeweils 9 CP studiert)  Theater / Literatur – fachspezifische Vertiefung VIII - XI	Modul 9: Theoretische und historische Aspekte der Kultur- und Medienwissenschaften (12 CP)  B1: Kulturgeschichte B2: Kulturtheorie und Kulturkritik B3: Mediengeschichte			Modul 10: Projekt (15 CP)	30 Punkte
5. Semester	Musik – fachspezifische Vertiefung VIII - XI Film und digitale Medien – fachspezifische Vertiefung VIII - XI	B4: Medientheorie und Medienkritik	= Pflichtmodul = Wahlpflichtmodul			30 Punkte
6. Semester	Modul 11: Überfachliche Qualifikationen (12 CP)  B1: Öffentlichkeitsarbeit  B2: Aktuelle Diskussionen und Herausforderungen  B3: Projektentwicklung und -finanzierung  B4: Kultur- und Medienpolitik		Modul 12: Bachelor-Thesis (15	CP)		30 Punkte