

Studienablauf im Bachelor-Studium Kultur- und Medienbildung (Stand: 09/2025)

1. Semester	Modul 1: Grundlagen der Kultur- und Medienbildung (18 CP) <ul style="list-style-type: none"> • B1: Kultur - Medien - Bildung: Bildungstheoretische Grundlagen • B2: Didaktische Grundlagen • B3: Einführung kulturelle Bildung • B4: Einführung Medienpädagogik • B5: Einführung in wissenschaftliches Arbeiten und in die Arbeit mit digitalen Medien • B6: Grundlagen Lektürekurs 	Modul 2: Berufsfelder/ Arbeitsformen der Kultur- und Medienbildung (12 CP) <ul style="list-style-type: none"> • B1: Kinder- und Jugendarbeit in außerschulischen und schulischen Kontexten • B2: Erwachsenen-/Seniorenbildung • B3: Kultureinrichtungen • B4: Medien-Institutionen 	Modul 6: Achtwöchiges Praktikum in vorlesungsfreien Zeiten und Begleitseminare (12 CP)	30 Punkte	
2. Semester	Modul 3: Fachspezifische Grundlagen (Wahlpflicht: 2 der 4 Profile mit jeweils 12 CP + 3 CP) <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Theater / Literatur I - IV</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Kunst I - IV</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Musik I - IV</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">Film u. digitale Medien I - IV</div> <div style="border-left: 1px dashed black; border-right: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center; font-size: small;">Rechtsfragen in der Kultur- und Medienbildung</div>	Modul 4: Ästhetische Gestaltung und Bildungsbereiche (Wahlpflicht: 2 der 4 Profile mit jeweils 9 CP) <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Theater / Literatur – Aufbau V - VII</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Kunst – Aufbau V - VII</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Musik – Aufbau V - VII</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">Film u. digitale Medien – Aufbau V - VII</div>	Modul 5: Kulturosoziologische und interkulturelle Grundlagen (12 CP) <ul style="list-style-type: none"> • B1: Kulturosoziologie • B2: Kultur, Bildung und Migration • B3: Kultur, Diversität und Gender • B4: Bildung und soziale Ungleichheit 	Modul 8: Forschung und Evaluation (9 CP) <ul style="list-style-type: none"> • B1: Quantitative und qualitative Forschungsansätze und -methoden • B2: Bildungs-/Medienforschung in der Praxis • B3: Projektseminar Forschung 	30 Punkte
3. Semester				30 Punkte	
4. Semester	Modul 7: Ästhetische Gestaltung und Bildungsbereiche (Vertiefung) (Wahlpflicht: aufbauend auf der Wahl in Modul 3 bzw. 4 werden 2 der 4 Profile mit jeweils 9 CP studiert) <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Theater / Literatur – fachspezifische Vertiefung VIII - XI</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Kunst – fachspezifische Vertiefung VIII - XI</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Musik – fachspezifische Vertiefung VIII - XI</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">Film und digitale Medien – fachspezifische Vertiefung VIII - XI</div>	Modul 9: Theoretische und historische Aspekte der Kultur- und Medienwissenschaften (12 CP) <ul style="list-style-type: none"> • B1: Kulturgeschichte • B2: Kulturtheorie und Kulturkritik • B3: Mediengeschichte • B4: Medientheorie und Medienkritik 	Modul 10: Projekt (15 CP)	30 Punkte	
5. Semester			<div style="border: 2px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 10px; margin-right: 5px;"></div> = Pflichtmodul </div> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px dashed black; width: 20px; height: 10px; margin-right: 5px;"></div> = Wahlpflichtmodul </div> </div>	30 Punkte	
6. Semester	Modul 11: Überfachliche Qualifikationen (15 CP) <ul style="list-style-type: none"> • B1: Öffentlichkeitsarbeit • B2: Freies Studium I • B3: Freies Studium II • B4: Projektentwicklung und -finanzierung • B5: Kultur- und Medienpolitik 	Modul 12: Bachelor-Thesis (12 CP)		30 Punkte	