

Modul	Grundlagen BA-GS-Kun-M1	Semester 1 – 2	ECTSP
1.1	Grundlagen der Kunstwissenschaft		3
1.2	Grundlagen der Kunstpädagogik		3
<p><b>Modulprüfung 1: Portfolio (aus 1.1 und 1.2) sowie einer (seminargebundenen) weiteren Aufgabe</b>  <b>Wird jedes Semester angeboten</b></p> <p><b>Abgabe Moodlekurs: Modulprüfung BA M1- Kunst/ GS, SEK I und SoPäd /Portfolios</b>  <b>Prüfer*innen: Miller/Plaum</b></p>			

Modul	Grundlagen BA-GS-Kun-M2	Semester 1 – 3	ECTSP
2.1	Kunstdidaktik (optional: Stufenspezifisch/ Museumspädagogik/ Fachdidaktische Modelle)		3
2.2	Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten in der Fläche		3
2.3	Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten im Raum		3
2.4	Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten mit Medien		3
<p><b>Modulprüfung 2: Künstlerische Mappe (aus 2.2, 2.3 und 2.4)</b>  <b>Wird jedes Semester angeboten</b></p> <p><b>Prüfer*innen: Bickelhaupt/Bonath</b></p>			

Modul	Vertiefung BA-GS-Kun-M3	Semester 2– 6	ECTSP
3.1	Vertiefung Kunstwissenschaft: Vergleichende Kunstwissenschaft		3
3.2	Vertiefung Fachpraxis		3
3.3	Vertiefung Fachpraxis		3
3.4	Begleitseminar zum ISP		3
<p><b>Modulprüfung 3: Kunstwissenschaftliche Hausarbeit (aus 3.1) (15 Seiten)</b>  <b>Wird jedes Semester angeboten</b></p> <p><b>Abgabe Moodlekurs: Hausarbeiten Abteilung Kunst /</b>  <b>Termine 31.3./ 30.9 und 28.2 / 31.8. beim Übergang in den Master</b>  <b>Prüfer*innen: Miller/Plaum (Schlosser, Brandenburger)</b></p>			



<b>Modul</b>	<b>Vertiefung BA-GS-Kun-M4</b>	<b>Semester 2 – 6</b>	<b>ECTSP</b>
4.1	Neue Kunstgeschichte		3
4.2	Künstlerisches Ausstellungsprojekt		6
<b>Modulprüfung 4: Künstlerisches Ausstellungsprojekt (Große Mappe)</b> <b>(Besprechung und Beratung im 4.2)</b> <b>Wird jedes Semester angeboten</b>  <b>Prüfer*innen: Miller/Plaum/Bickelhaupt/Bonath</b>			