

Modul	Grundlagen BA-Sek I-Kun-M1.	Semester 1 – 2	ECTSP
1.1	Grundlagen der Kunstwissenschaft		3
1.2	Grundlagen der Kunstpädagogik		3
Modulprüfung 1: Portfolio (aus 1.1 und 1.2) sowie einer (seminargebundenen) weiteren Aufgabe Wird jedes Semester angeboten Abgabe Moodlekurs: Modulprüfung BA M1- Kunst/ GS, SEK I und SoPäd /Portfolios Prüfer*innen: Miller/Plaum			

Modul	Grundlagen BA-Sek I-Kun-M2	Semester 1 – 3	ECTSP
2.1	Neue Kunstgeschichte		3
2.2	Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten in der Fläche		3
2.3	Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten im Raum		3
2.4	Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten mit Medien		3
Modulprüfung 2: Künstlerische Mappe (aus 2.2, 2.3 und 2.4) Wird jedes Semester angeboten Prüfer*innen: Bickelhaupt/Bonath			

Modul	Vertiefung BA-Sek I-Kun-M3	Semester 2 – 4	ECTSP
3.1	Vertiefung Kunstdidaktik (optional: Museumspädagogik/ Fachdidaktische Modelle)		3
3.2	Vertiefung Fachpraxis		3
3.3	Vertiefung Fachpraxis		3
3.4	Vertiefung Fachpraxis		3
Modulprüfung 3: Portfolio (aus 3.1) Wird jedes Semester angeboten Prüfer*innen: Miller/Plaum/Bonath/Schlosser/Geib (Museumspädagogik)			



Modul	Vertiefung BA-Sek I-Kun-M4	Semester 2 – 6	ECTSP
4.1	Alte Kunstgeschichte		3
4.2	Vertiefung Fachpraxis		3
4.3	Vertiefung Fachpraxis		3
4.4	Vertiefung Fachpraxis		3
Modulprüfung 4: Künstlerisches Werkstück (aus 4.2, 4.3 oder 4.4) Wird jedes Semester angeboten Prüfer*innen: Bickelhaupt/Bonath			

Modul	Vertiefung BA-Sek I-Kun-M5	Semester 2 – 6	ECTSP
5.1	Vertiefung Kunstwissenschaft: Vergleichende Kunstwissenschaft		3
5.2	Gestalterische Praxisfelder: Funktionale Gestaltung (optional: Grafik-Design/ Produktgestaltung/ Mode/ Architektur)		3
5.3	Gestalterische Praxisfelder: Multidisziplinäre Gestaltung (optional: Text/ Bild/ Klang)		3
5.4	Vertiefung Fachpraxis		3
Modulprüfung 5: Kunstwissenschaftliche Hausarbeit (aus 5.1) (15 Seiten) Wird jedes Semester angeboten Abgabe Moodlekurs: Hausarbeiten Abteilung Kunst / Termine 31.3./ 30.9 und 28.2 / 31.8. beim Übergang in den Master Prüfer*innen: Miller/Plaum (Schlosser, Brandenburger)			

Modul	Vertiefung BA-Sek I-Kun-M6	Semester 3 – 6	ECTSP
6.1	Vertiefung Kunstdidaktik: Stufenspezifisch		3
6.2	Vertiefung Fachpraxis		4
6.3	Künstlerisches Ausstellungsprojekt		5
Modulprüfung 6: Künstler. Ausstellungsprojekt (Große Mappe) (Besprechung und Beratung im 6.3) Wird jedes Semester angeboten Prüfer*innen: Miller/Plaum/Bickelhaupt/Bonath			