

Modul	Grundlagen BA-Sopäd-Kun-M1	Semester 1 – 3	ECTSP
1.1	Grundlagen der Kunstwissenschaft		3
1.2	Grundlagen der Kunstpädagogik		3
Modulprüfung 1: Portfolio (aus 1.1 und 1.2) sowie einer (seminargebundenen) weiteren Aufgabe Wird jedes Semester angeboten Abgabe Moodlekurs: Modulprüfung BA M1- Kunst/ GS, SEK I und SoPäd /Portfolios Prüfer*innen: Miller/Plaum			

Modul	Grundlagen BA-Sopäd-Kun-M2	Semester 1 – 3	ECTSP
2.1	Neue Kunstgeschichte		3
2.2	Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten in der Fläche		3
2.3	Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten im Raum		3
2.4	Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten mit Medien		3
Modulprüfung 2: Künstlerische Mappe (aus 2.2, 2.3 und 2.4) Wird jedes Semester angeboten Prüfer*innen: Bickelhaupt/Bonath			

Modul	Vertiefung BA-Sopäd-Kun-M3	Semester 2 – 6	ECTSP
3.1	Vertiefung Kunstdidaktik (optional: Museumspädagogik/ Fachdidaktische Modelle)		3
3.2	Vertiefung Fachpraxis		3
3.3	Vertiefung Fachpraxis		3
3.4	Vertiefung Fachpraxis		3
Modulprüfung 3: Künstlerisches Werkstück (aus 3.2, 3.3 oder 3.4) Wird jedes Semester angeboten Prüfer*innen: Bickelhaupt/Bonath			



Modul	Vertiefung BA-Sopäd-Kun-M4	Semester 3 – 6	ECTSP
4.1	Vertiefung Kunstwissenschaft: Vergleichende Kunstwissenschaft		3
4.2	Vertiefung Fachpraxis		3
4.3	Vertiefung Fachpraxis		3
4.4	Vertiefung Fachpraxis		3
Modulprüfung 4: Kunstwissenschaftliche Hausarbeit (aus 4.1) (15 Seiten) Wird jedes Semester angeboten Abgabe Moodlekurs: Hausarbeiten Abteilung Kunst / Termine 31.3./ 30.9 und 28.2 / 31.8. beim Übergang in den Master Prüfer*innen: Miller/Plaum (Schlosser, Brandenburger)			

Modul	Vertiefung BA-Sopäd-Kun-M5	Semester 3 – 6	ECTSP
5.1	Vertiefung Fachpraxis		2
5.2	Künstlerisches Ausstellungsprojekt		6
5.3	Begleitseminar zum ISP		3
Modulprüfung 5: Künstlerisches Ausstellungsprojekt (Große Mappe) (Besprechung und Beratung im 5.3) Wird jedes Semester angeboten Prüfer*innen: Miller/Plaum/Bickelhaupt/Bonath			