

Möglicher Programmablauf KPT

Stand 19.08.25

8:30 - 9:00	Ankommen - Check in								
09:00 - 09:15	Begrüßung								
09:15 - 10:15	Keynote Dorothea Winter: Künstlich schön? KI, Kitsch und die Krise des ästhetischen Urteils - Diskussion								
10:15 -10:30	Kurze Pause 15 min.								
10:30 - 12:00	1,5 h Workshop: Monstermash?	1,5 hWorkshop: Animierter Comic?	1,5 h Workshop: ZKM / ZSL?	1,5 h Workshop: Illustration und KI?	1,5 h Workshop: Post-Truth	1,5 h Workshop: Digital Mending	1,5 h Workshop: Digitale Bildgestaltung	4,5 h Workshop: Körper, Raum, Ausdruck 3D Druck (1)	4,5 h Workshop: Cutting Art (1)
12:00 -12:45	Mittagspause 45“								
12:45 - 14:15	1,5 h Workshop: Tagtool?	1,5 h Workshop: KI Küsst Kunst	1,5 h Workshop: Plxton?	3 h Workshop: Von der Einpunkt zur Mehrpunkt- Perspektive	3 h Workshop: 3D Stopp-Motion- Filme	3 h Workshop: Programmieren im Kunstunterricht	3 h Workshop: Reflexion durch KI	4,5 h Workshop: Körper, Raum, Ausdruck 3D Druck (2)	4,5 h Workshop: Cutting Art (2)
14:15 - 14:30	Pause 15 min			Pause individuell	Pause individuell	Pause individuell	Pause individuell	Pause individuell	Pause individuell
14:30 - 16:00	1,5 h Vortrag: Hybride Matrialität	1,5 h Workshop: Daumenkino?	1,5 h Workshop: Spieldesign						
16:00 - 16:15	Kurze Pause 15 min								
16:15 - 16:30	Evaluation								
16:30 - 17:30	Exemplarische Vorstellung der Ergebnisse - Sumup								