

„reflEct! – Reflektierte Praxis in Kampfkunst und Kampfsport in Forschung und Lehre 2022“

06.- 07.10.2022 | University of Education Ludwigsburg | [HOMEPAGE](#)

TAGUNGSGEBÜHR (BEZAHLUNG VOR ORT)

50 € dvs-Mitglieder

60 € Nicht-Mitglieder

30 € Studierende und Promovierende

[VERANSTALTUNGSORT PH LUDWIGSBURG](#) | [ANREISE](#) | [UNTERKÜNFTE](#) | [ORGATEAM](#) | [QR](#)

VORLÄUFIGES TAGUNGSPROGRAMM

Do 06.10.2022		
13.00-13.30 Uhr	MEET & GREET	LitCafé
13.30-14.30 Uhr	KEYNOTE I Jakob Fruchtman <i>Die digitale Entbettung von KuK und ihre Rekontextualisierung in einer neuen Epoche der Kommunikation – ein Forschungsdesiderat</i>	1.201
14.30-15.30 Uhr	KURZVORTRÄGE I Mario Staller <i>Vom Potential Narrativer Einbettung von Gewalt in Videospiele: Brutales Kämpfen und Pädagogische Kommunikation in „The Last of Us 2“</i> Uta Czynnick-Leber (entfällt wegen Krankheit) <i>Tänzerisches Kampfkunsttraining als Resozialisierungsmaßnahme im Offenen Strafvollzug?! – Eine quantitativ-qualitative Studie mit männlichen Strafgefangenen</i> Philipp Rosendahl, Markus Klein & Ingo Wagner <i>Poomsae-Training mit 360°-Videos – ein immersives Trainingskonzept</i> Matthias Beschnidt <i>Verschüttete Bewegungsschätze des Karate bergen</i>	1.201
	KAFFEEPAUSE	LitCafé
16.00-17.00 Uhr	KEYNOTE II Henrike Neuhaus <i>Temporary cyborgs: Digital scoring systems shape Taekwondo training</i>	1.201
17.00-18.00 Uhr	PODIUMSDISKUSSION <i>„Quo Vadis - Kampfkunst & Kampfsport“</i>	LitCafé
18.00-19.00 Uhr	Mitgliederversammlung	1A.301
19.30 Uhr	GEMEINSAMES ABENDESSEN	

FR 07.10.2022		
09.00-10.00 Uhr	KEYNOTE III Hans Jürgen Wagner <i>Spielend kämpfen - kämpfend spielen - ein Beitrag zur Persönlichkeitsentwicklung</i>	2.101
10.00-11.00 Uhr	KURZVORTRÄGE II Mario Staller <i>Die Sichtbarmachung nichtlinearer Trainingsfortschritte: Ein datenanalytischer Vorschlag für Prüfungsereignisse</i> Melina Friedrich & Marius Trucksäß <i>School fights like Hollywood</i> Andreas Lange-Böhm <i>Kinomichi – Entwicklung einer Kampfkunst im 20. und 21. Jahrhundert</i>	2.101
11.30-12.30 Uhr	WORKSHOPS Amin Aichele <i>Der Mehrwert von gemischten Kampfkünsten für Kinder/ Jugendliche und Erwachsene</i> Arne Schneider <i>Achtsamkeitssteigerung durch Stabfechten</i> Andreas Lange-Böhm <i>Kinomichi</i>	Interimshalle
	MITTAGSPAUSE	
13.30-14.30 Uhr	KURZVORTRÄGE III Gunnar Gräsbeck <i>Reflected Practice: How do fencing coaches evaluate their practice?</i> Dinah Kretschmer & Peter Kuhn <i>Anxiety in Martial Arts and Combat Sports – A Systematic Literature Review</i> Mario Staller <i>„Das Chaos ordnen...“ – Analyse von Qualitätskriterien der Übungsform Randori im Deutschen Judo-Bund</i>	2.101
14.45-15.45 Uhr	WORKSHOPS Hans-Jürgen Wagner u.a. <i>Bruchenball - das Kampfspiel um den großen Sack</i> Robin Kaun und Steve Kaun (JKA Vizeeuropameister und mehrfache Deutsche Meister) <i>K.i.d.S. - Karate in der Schule</i>	Interimshalle
	KAFFEPAUSE	
16.00-17.00 Uhr	KURZVORTRÄGE IV Dinah Kretschmer & Peter Kuhn <i>Japanese Stick Fighting – A Sports Technology View</i> Dinah Kretschmer & Peter Kuhn <i>Reflexion zur dvs-Kommission „Kampfkunst und Kampfsport“</i>	2.101
17.00 Uhr	ABSCHLUSS	2.101

DAS ORGATEAM HEIßT ALLE HERZLICH WILLKOMMEN IN LUDWIGSBURG!