

## **Veröffentlichungen zum Thema Migration und interkulturelle Film- und Medienbildung** (von Peter Holzwarth, Björn Maurer, Horst Niesyto)

Holzwarth, Peter: Filmliste Migration. Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik. Ausgabe 16/2013. Online: [http://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/1b-mpxx-t-01/user\\_files/Online-Magazin/Ausgabe16/Inhalt16.pdf](http://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/1b-mpxx-t-01/user_files/Online-Magazin/Ausgabe16/Inhalt16.pdf)

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88

Holzwarth, Peter: Interkulturelle Filmbildung. Ziele – Fragestellungen – Methoden. Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik. Ausgabe 11/2008, S. 10-15. Online: [http://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/1b-mpxx-t-01/user\\_files/Online-Magazin/Ausgabe11/AktuelleThemen11.pdf](http://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/1b-mpxx-t-01/user_files/Online-Magazin/Ausgabe11/AktuelleThemen11.pdf)

Holzwarth, Peter: Migration, Medien und Schule. Fotografie und Video als Zugang zu Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund. Reihe Medienpädagogische Praxisforschung (hg. von H. Niesyto), Band 3. München 2008.

Holzwarth, Peter: Mehrfachzugehörigkeit und hybride Identitäten. Jugendliche mit (und ohne) Migrationshintergrund. In: Lauffer, Jürgen & Röllecke, Renate (Hg.): Dieter Baacke Preis. Mediale Sozialisation und Bildung. Methoden und Konzepte medienpädagogischer Projekte Handbuch 2. Gesellschaft für Medienpädagogik und Kommunikationskultur e.V. (GMK) Bielefeld 2007, S. 52-65.

Maurer, Björn: Filmen fördert Sprache. Einsatzmöglichkeiten mobiler Medien in der DaF-Sprachförderung am Beispiel eines interkulturellen Filmprojektes. In: Arbeitskreis DaF Rundbrief 68/2015. Projekt-Website: <https://filme-foerdern-sprache.org/>

Maurer, Björn: Subjektorientierte Filmbildung in der Hauptschule. Theoretische Grundlegung und pädagogische Konzepte für die Unterrichtspraxis. Schriftenreihe Medienpädagogik interdisziplinär (hg. von P. Imort, H. Niesyto, M. Pirner, M. Rath), Band 8. München 2009.

Maurer, Björn: Medienarbeit mit Kindern aus Migrationskontexten. Grundlagen und Praxisbausteine. Reihe Medienpädagogische Praxisforschung (hg. von H. Niesyto), Band 1. München 2004.

Niesyto, Horst: Interkulturelle Medienbildung. In: Handbuch der Erziehungswissenschaft, hg. von G. Mertens, U. Frost, W. Böhm, V. Ladenthien. Band III/2, bearbeitet von N. Meder, C. Allemann-Ghionda, U. Uhlendorff, G. Mertens. Paderborn 2009: Verlag Ferdinand Schöningh, S.863-870.

Niesyto, Horst: Filmbildung in der interkulturellen Kinder- und Jugendbildung. Beitrag auf dem Kongress „Vision Kino 2008: Film – Kompetenz – Bildung“. Online: [https://www.visionkino.de/fileadmin/user\\_upload/kongress/2008/WS\\_III\\_Niesyto\\_Abstract.pdf](https://www.visionkino.de/fileadmin/user_upload/kongress/2008/WS_III_Niesyto_Abstract.pdf)

Niesyto, Horst/ Holzwarth, Peter/ Maurer, Björn: Interkulturelle Kommunikation mit Foto und Video. Ergebnisse des EU-Projekts CHICAM „Children in Communication about Migration“. Reihe Medienpädagogische Praxisforschung (hg. von H. Niesyto), Band 2. München 2007.  
Websites des Projekts CHICAM (2004): <http://www.chicam.org/> und <http://ph-ludwigsburg.de/html/1b-mpxx-s-01/chicam/index.html>

Niesyto, Horst: Chancen und Perspektiven interkultureller Medienpädagogik. Vortrag auf dem GMK-Forum 2005 in Bielefeld. Online: <http://www.gmk-net.de/fileadmin/pdf/Niesyto.pdf>