



## Leistungsnachweise und Modulprüfungen im Fach Französisch (PO 2015)

Die Abteilung Französisch hat folgende Regelungen über Form und Inhalte der Modulprüfungen beschlossen. Diese haben ab WS 2015/16 Gültigkeit:

### 1. Lehramt für die Sekundarstufe I (PO 2015)

	<b>BA Studiengang Sekundarstufe I</b>	
<b>Modul 1 – Sprachliche Grundlagen</b>	<b>Inhalte</b> Elemente der Schulgrammatik Grundlagen der Phonetik und Phonologie Ausgewählte zeitgenössische Literatur Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten	<b>Kompetenzen</b> Die Studentinnen und Studenten verfügen <ul style="list-style-type: none"><li>über eine differenzierte Grammatikkompetenz, die sie in schriftlicher Sprachproduktion normkonform anwenden,</li><li>über eine modellhafte Aussprache,</li><li>über die Fähigkeit, Prozesse der Lautbildung zu erklären,</li><li>über die Fähigkeit und Bereitschaft, literaturwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden anzuwenden.</li></ul>
	<b>Veranstaltungen:</b> 1.1. Grammaire I (2 CP) 1.2. Introduction à la phonétique et la phonologie (2 CP) 1.3. Lecture guidée I (2 CP) <i>1.1., 1.2 und 1.3 werden stets im Wintersemester angeboten.</i>	<b>Modulprüfung</b> (unbenotet) <b>Klausur in frz. Sprache:</b> 180 Minuten Inhalte und Kompetenzen von Modul 1.1, 1.2, 1.3. <i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Das Modul muss spätestens bis zum Ende des 4. Fachsemesters abgeschlossen sein.</i>
	<b>Workload Modul 1:</b> 6 CP (= 180 Arbeitsstunden) <u>d.h. Präsenz:</u> 90 Arbeitsstunden <u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 90 Arbeitsstunden <i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird..</i>	<b>Feststellung:</b> Niveau B2 (schriftlich)

<b>Modul 2 – Basismodul 1</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Elemente der Schulgrammatik</p> <p>Überblick über die Entwicklung der französischsprachigen Literatur unter Berücksichtigung kultureller, politischer, gesellschaftlicher und historischer Aspekte (17. bis 21. Jhd.)</p> <p>Theorien des Spracherwerbs, des Fremdsprachenlehrens und –lernens</p> <p>Fremdsprachliches und interkulturelles Lernen unter Berücksichtigung relevanter Grundlagentexte</p>	<p><b>Kompetenzen:</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ihre Grammatikkompetenz mündlich und schriftlich differenziert und reflektiert anzuwenden,</li> <li>• textsorten- und adressatenbezogen in verschiedenen Kommunikationssituationen normgerecht mündlich zu kommunizieren,</li> <li>• einen allgemeinsprachlich, fachsprachlich und professionsbezogenen differenzierten Wortschatz situationsangemessen zu verwenden,</li> <li>• die Entwicklung der französischsprachigen Literatur unter Berücksichtigung kultureller, politischer, gesellschaftlicher und historischer Aspekte im Überblick darzulegen,</li> <li>• grundlegende literaturwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden reflektiert einzusetzen,</li> <li>• literaturwissenschaftliche Fragestellungen auf der Grundlage ihres Fachwissens theoriegeleitet zu reflektieren,</li> <li>• wesentliche Entwicklungen der frankophonen Literatur zu beschreiben,</li> <li>• Orientierungswissen im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse anzuwenden.</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>2.1 Grammaire II (3 CP)  2.2. Colloque I (3 CP)  2.3. Introduction à la littérature (3 CP)  2.4. Introduction à la didactique (3 CP)</p> <p><i>Die Veranstaltungen 2.1, 2.2 und 2.3 werden im Sommersemester, 2.4 im Wintersemester angeboten.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b></p> <p><b>Mündliche Prüfung</b> (20 Minuten)  Inhalte und Kompetenzen von Modul 2.3</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Inhalte und Kompetenzen <u>des gesamten Moduls</u> müssen zum Zeitpunkt der Modulprüfung erworben sein.</i></p>
	<p><b>Workload Modul 2:</b> 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	<p><u>Feststellung:</u> Niveau B2+ (mündlich)</p>

<b>Modul 3 – Basismodul 2</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten</p> <p>Theorien und Methoden der Linguistik</p> <p>Grundlegende Bereiche der Linguistik (z.B. Phonetik / Phonologie, Morphologie, Semantik, Lexik, Pragmatik)</p> <p>Autoren und Texte in unterschiedlichen medialen Ausdrucksformen</p> <p>Überblick über zentrale landeskundliche Aspekte Frankreichs (Geographie, Politik, Verwaltung, Schulsystem)</p> <p>Fachbezogene Ansätze der Mediendidaktik</p> <p>Rolle des Französischen im Bildungskontext</p>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• literarische Texte aus schriftlichen, z.T. auch mündlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten,</li> <li>• grundlegende sprachwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden reflektiert anzuwenden,</li> <li>• auf der Basis vertiefter Kenntnisse einer einzelnen Epoche, Gattung oder eines Autors/einer Autorin, Textanalyse- und Interpretationsmethoden anzuwenden,</li> <li>• ihr landes- und kulturwissenschaftliches Fachwissen theoriegeleitet zu reflektieren,</li> <li>• ihr Orientierungswissen und Problembewusstsein im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse anzuwenden,</li> <li>• die Rolle des Französischen in der Bildungslandschaft darzustellen.</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>3.1. Exercices écrits I – explication de texte (3 CP)</p> <p>3.2. Introduction à la linguistique (3 CP)</p> <p>3.3. Introduction à la civilisation (3 CP)</p> <p>3.4. Fachdidaktik I (3 CP)</p> <p><i>Die Veranstaltungen 3.1, 3.3 und 3.4 werden im Wintersemester, 3.2 im Sommersemester angeboten.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b></p> <p><b>Klausur in frz. Sprache:</b> 90 Minuten</p> <p>Inhalte und Kompetenzen von Modul 3.2.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Inhalte und Kompetenzen <u>des gesamten Moduls</u> müssen zum Zeitpunkt der Modulprüfung erworben sein.</i></p>
	<p><b>Workload Modul 3:</b> 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	<p><b>Feststellung:</b> Niveau B2+ (schriftlich im Rahmen von Modul 3.1 )</p>

<b>Modul 4 – Aufbaumodul I</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten</p> <p>Soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen (Varietäten- und Soziolinguistik)</p> <p>Kinder- und Jugendliteratur</p>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fachliche Fragestellungen und Forschungsergebnisse reflektiert in der Fremdsprache darzustellen,</li> <li>• textsorten- und adressatenbezogen normgerecht mündlich und schriftlich zu kommunizieren,</li> <li>• allgemeinsprachliche und fachwissenschaftliche sowie literarische Texte aus mündlichen, schriftlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten,</li> <li>• soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen zu erkennen und zu beschreiben,</li> <li>• auf der Basis vertiefter Kenntnisse einer einzelnen Epoche, Gattung oder eines Autors/Autorin, Textanalyse- und Interpretationsmethoden anzuwenden.</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>4.1. Colloque II (3 CP)</p> <p>4.2. Lecture guidée II (3 CP)</p> <p>4.3. Linguistique I (3 CP)</p> <p>4.4. Littérature I (3 CP)</p> <p><i>Die Veranstaltungn 4.1, 4.2, 4.3 und 4.4 werden im Sommersemester angeboten.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b></p> <p><b>Mündliche Prüfung</b> (30 Minuten)</p> <p>Inhalte und Kompetenzen von Modul 4.2, 4.3, 4.4.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Inhalte und Kompetenzen <u>des gesamten Moduls</u> müssen zum Zeitpunkt der Modulprüfung erworben sein.</i></p>
	<p><b>Workload Modul 3:</b> 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	<p><u>Feststellung:</u> Niveau C1 (mündlich)</p>

<b>Modul 5 – Aufbauomodul 2</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Spracherwerb, Mehrsprachigkeit und Sprachkontakt oder Minderheitensprachen, Sprach(en)politik</p> <p>Verfahren der Textanalyse und –interpretation</p> <p>Prozesse und Entwicklungen in Politik, Wirtschaft und Gesellschaft im frankophonen Kulturraum</p>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• allgemeinsprachliche und fachwissenschaftliche sowie literarische Texte aus mündlichen, schriftlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten,</li> <li>• die Fähigkeit, fachliche Fragestellungen und Forschungsergebnisse reflektiert in der Fremdsprache darzustellen,</li> <li>• die Fähigkeit, textsorten- und adressatenbezogen in verschiedenen Kommunikationssituationen normgerecht mündlich und schriftlich zu kommunizieren,</li> <li>• sprachwissenschaftliches Fachwissen, das sie themenbezogen auf entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet zu reflektieren imstande sind,</li> <li>• vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges kulturkundliches Fachwissen und können entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet reflektieren.</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>5.1. Exercices écrits II – commentaire de texte (3 CP)  5.2. Lecture guidée III (3 CP)  5.3. Linguistique II (3 CP)  5.4. Civilisation I (3 CP)</p> <p><i>Die Veranstaltung 5.1 wird im Sommersemester, die Veranstaltungen 5.2, 5.3, 5.4 werden im Wintersemester angeboten.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b></p> <p><b>Schriftliche Hausarbeit</b> (ca. 10 Seiten)  Inhalte und Kompetenzen von Modul 5.4.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Inhalte und Kompetenzen <u>des gesamten Moduls</u> müssen zum Zeitpunkt der Modulprüfung erworben sein.</i></p>
	<p><b>Workload Modul 3:</b> 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	<p><u>Feststellung:</u> Niveau C1 (im Rahmen von 5.1)  (schriftlich)</p>

<b>Modul 6 – Aufbaumodul 3</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Textlinguistik</p> <p>Autoren, Texte und mediale Ausdrucksformen</p> <p>Prozesse und Entwicklungen in Politik, Wirtschaft und Gesellschaft im frankophonen Kulturraum</p> <p>Diagnose, Binnendifferenzierung, individuelle Leistungsförderung und Evaluation</p>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interdisziplinäre Aspekte zu erkennen und zu beschreiben,</li> <li>• auf der Basis ihres literaturwissenschaftlichen Fachwissens entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet zu reflektieren,</li> <li>• auf der Basis ihres interkulturellen Fachwissens entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet zu reflektieren,</li> <li>• Ansätze zur Entwicklung und Förderung fremdsprachlicher sowie methodischer Kompetenz heranzuziehen.</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>6.1. Linguistique III (3 ECTS)</p> <p>6.2. Littérature II (3 ECTS)</p> <p>6.3. Civilisation II (3 ECTS)</p> <p>6.4. Fachdidaktik II (3 ECTS)</p> <p><i>Die Veranstaltungen 6.1, 6.2, 6.3 und 6.4 werden im Sommersemester angeboten.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b></p> <p><b>Klausur</b> (240 Minuten)</p> <p>Inhalte und Kompetenzen von Modul 6.1, 6.2 oder 6.3.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Inhalte und Kompetenzen <u>des gesamten Moduls</u> müssen zum Zeitpunkt der Modulprüfung erworben sein.</i></p>
	<p><b>Workload Modul 3:</b> 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	

## 2. Lehramt für die Grundschule (PO 2015)

<b>BA Studiengang Grundschule</b>		
<b>Modul 1 – Sprachliche Grundlagen</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Elemente der Schulgrammatik</p> <p>Grundlagen der Phonetik und Phonologie</p> <p>Ausgewählte zeitgenössische Literatur</p> <p>Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten</p>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über eine differenzierte Grammatikkompetenz, die sie in schriftlicher Sprachproduktion normkonform anwenden,</li> <li>• über eine modellhafte Aussprache,</li> <li>• über die Fähigkeit, Prozesse der Lautbildung zu erklären,</li> <li>• über die Fähigkeit und Bereitschaft, literaturwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden anzuwenden.</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>1.1. Grammaire I (2 CP)</p> <p>1.2. Introduction à la phonétique et la phonologie (2 CP)</p> <p>1.3. Lecture guidée I (2 CP)</p> <p><i>1.1., 1.2 und 1.3 werden stets im Wintersemester angeboten. Alternativ kann für Grammaire I auch die Veranstaltung Grammaire II im Sommersemester belegt werden.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b> (unbenotet)</p> <p><b>Klausur in frz. Sprache:</b> 180 Minuten</p> <p>Inhalte und Kompetenzen von Modul 1.1, 1.2, 1.3.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Das Modul muss spätestens bis zum Ende des 4. Fachsemesters abgeschlossen sein.</i></p>
	<p><b>Workload Modul 1:</b> 6 CP (= 180 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 90 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 90 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird..</i></p>	<p><u>Feststellung:</u> Niveau B2 (schriftlich)</p>

<b>Modul 2 – Basismodul 1</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Überblick über die Entwicklung der französischsprachigen Literatur unter Berücksichtigung kultureller, politischer, gesellschaftlicher und historischer Aspekte</p> <p>Theorien des Spracherwerbs, des Fremdsprachenlehrens und -lernens</p> <p>Fremdsprachliches und interkulturelles Lernen unter Berücksichtigung relevanter Grundlagentexte</p> <p>Theorien und Methoden der Linguistik</p> <p>Grundlegende Bereiche der Linguistik (z.B. Phonetik / Phonologie, Morphologie, Semantik, Lexik, Pragmatik)</p> <p>Überblick über zentrale landeskundliche Aspekte Frankreichs (z.B. Geographie, Politik, Verwaltung, Schulsystem)</p>	<p><b>Kompetenzen:</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen allgemeinsprachlich, fachsprachlich und professionsbezogenen differenzierten Wortschatz situationsangemessen zu verwenden,</li> <li>• literarische Texte aus schriftlichen, z.T. auch mündlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten,</li> <li>• grundlegende literaturwissenschaftliche Theorien, Methoden und Modelle zu beschreiben und literaturwissenschaftliche Fragestellungen auf der Grundlage ihres Fachwissens theoriegeleitet zu reflektieren,</li> <li>• Orientierungswissen im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse anzuwenden,</li> <li>• ihr Orientierungswissen und Problembewusstsein im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse anzuwenden,</li> <li>• die Rolle des Französischen in der Bildungslandschaft darzustellen,</li> <li>• grundlegende sprachwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden reflektiert anzuwenden,</li> <li>• ihr landes- und kulturwissenschaftliches Fachwissen theoriegeleitet zu reflektieren.</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>2.1 Introduction à la littérature (3 ECTS)</p> <p>2.2 Introduction à la didactique (3 ECTS)</p> <p>2.3 Introduction à la linguistique (3 ECTS)</p> <p>2.4 Introduction à la civilisation (3 ECTS)</p> <p><i>Die Veranstaltungen 2.1 und 2.3 werden im Sommersemester, 2.2 und 2.4 im Wintersemester angeboten.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b></p> <p><b>Mündliche Prüfung</b> (20 Minuten)</p> <p>Inhalte und Kompetenzen von Modul 2.1</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Inhalte und Kompetenzen <u>des gesamten Moduls</u> müssen zum Zeitpunkt der Modulprüfung erworben sein.</i></p>
	<p><b>Workload Modul 2:</b> 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	<p><u>Feststellung:</u> Niveau B2+ ( mündlich)</p>



<b>Modul 3 – Basismodul 2</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten</p> <p>Soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen</p> <p>Autoren und Texte in unterschiedlichen medialen Ausdrucksformen</p> <p>Grundlagen der Beobachtung, Planung, Durchführung und Reflexion von Französischunterricht</p> <p>Unterricht mit heterogenen Lerngruppen / Binnendifferenzierung</p> <p>Theoriegeleitete Analyse von Lehr- und Lernmaterialien</p> <p>Fachdidaktische Grundbegriffe und Prinzipien (z.B. Immersion, Planung von Unterricht, Klassenführung,...)</p>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fachliche Fragestellungen und Forschungsergebnisse reflektiert in der Fremdsprache darzustellen,</li> <li>• textsorten- und adressatenbezogen normgerecht mündlich und schriftlich zu kommunizieren,</li> <li>• soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen zu erkennen und zu beschreiben,</li> <li>• allgemeinsprachliche und fachwissenschaftliche sowie literarische Texte aus mündlichen, schriftlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten,</li> <li>• ihr Orientierungswissen über die Entwicklung der frankophonen Literatur auf der Grundlage eigener Leseerfahrungen zu vertiefen,</li> <li>• auf der Basis vertiefter Kenntnisse einer einzelnen Epoche, Gattung oder eines Autors/Autorin, Textanalyse- und Interpretationsmethoden anzuwenden.</li> </ul> <p>Die Studentinnen und Studenten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über die Kompetenz, fachwissenschaftliche Inhalte funktional mit fachdidaktischen Fragestellungen zu verbinden und zunehmend für die unterrichtliche Praxis zu nutzen</li> <li>• verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Französischunterricht,</li> <li>• sind in der Lage, didaktische Prinzipien, Konzepte und curriculare Grundlagen bei ihrer Planung von Unterricht einzusetzen und anhand eigener Unterrichtsversuche zu reflektieren.</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>3.1. Lecture guidée II (3 ECTS)</p> <p>3.2. Linguistique I (3 ECTS)</p> <p>3.3. Littérature I (3 ECTS)</p> <p>3.4. Réflexion du ISP (3 ECTS)</p> <p><i>Die Veranstaltungn 3.1, 3.2, 3.3 und 3.4 werden im Sommersemester angeboten.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b></p> <p><b>Mündliche Prüfung</b> (30 Minuten)</p> <p>Inhalte und Kompetenzen von Modul 3.1, 3.2, 3.3 und 3.4..</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Inhalte und Kompetenzen <u>des gesamten Moduls</u> müssen zum Zeitpunkt der Modulprüfung erworben sein.</i></p>
	<p><b>Workload Modul 3:</b> 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	<p><u>Feststellung:</u> Niveau C1 (mündlich)</p>

<b>Modul 4 – Aufbaumodul</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Kommunikationsstrategien, non-verbale Kommunikation</p> <p>Autoren, Texte und mediale Ausdrucksformen</p> <p>Diagnose, Binnendifferenzierung, individuelle Leistungsförderung und Evaluation</p>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• allgemeinsprachliche und fachwissenschaftliche sowie literarische Texte aus mündlichen, schriftlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten,</li> <li>• Autoren und Werke der französischsprachigen Literatur in ihrem ästhetischen Wert einzuordnen und historisch-sozial zu kontextualisieren,</li> <li>• auf der Basis ihres literaturwissenschaftlichen Fachwissens entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet zu reflektieren,</li> <li>• Formen und Relevanz von Diagnostik, Messung und Förderung von Schülerleistungen zu beschreiben und zu begründen sowie Instrumentarien zur Selbstevaluation und Beratung zu konzipieren.</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>4.1. Exercices écrits I – explication de texte (3 ECTS)</p> <p>4.2. Littérature II (3 ECTS)</p> <p>4.3. Fachdidaktik II (3 ECTS)</p> <p><i>Die Veranstaltung 4.1 wird im Wintersemester, die Veranstaltungen 4.2 und 4.3 werden im Sommersemester angeboten.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b></p> <p><b>Klausur</b> (240 Minuten)</p> <p>Inhalte und Kompetenzen von Modul 4.1, 4.2. und 4.3.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Inhalte und Kompetenzen <u>des gesamten Moduls</u> müssen zum Zeitpunkt der Modulprüfung erworben sein.</i></p>
	<p><b>Workload Modul 4:</b> 9 CP (= 270 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 90 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 180 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	<p><u>Feststellung:</u> Niveau C1 (schriftlich)</p>

## 2. Lehramt für das Lehramt an Sonderschulen (PO 2015)

<b>BA Studiengang Sonderschule</b>		
<b>Modul 1 – Sprachliche Grundlagen</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Elemente der Schulgrammatik</p> <p>Grundlagen der Phonetik und Phonologie</p> <p>Ausgewählte zeitgenössische Literatur</p> <p>Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten</p>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über eine differenzierte Grammatikkompetenz, die sie in schriftlicher Sprachproduktion normkonform anwenden,</li> <li>• über eine modellhafte Aussprache,</li> <li>• über die Fähigkeit, Prozesse der Lautbildung zu erklären,</li> <li>• über die Fähigkeit und Bereitschaft, literaturwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden anzuwenden.</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>1.1 Grammaire I (2 CP)</p> <p>1.2 Introduction à la phonétique et la phonologie (2 CP)</p> <p>1.3 Lecture guidée I (2 CP)</p> <p><i>Die Veranstaltungen 1.1, 1.2 und 1.3 werden stets im Wintersemester angeboten.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b> (unbenotet)</p> <p><b>Klausur in frz. Sprache:</b> 180 Minuten</p> <p>Inhalte und Kompetenzen von Modul 1.1, 1.2, 1.3.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Das Modul muss spätestens bis zum Ende des 4. Fachsemesters abgeschlossen sein.</i></p>
	<p><b>Workload Modul 1:</b> 6 CP (= 180 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 90 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 90 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird..</i></p>	<p><u>Feststellung:</u> Niveau B2 (schriftlich)</p>

<b>Modul 2 – Basismodul 1</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Überblick über die Entwicklung der französischsprachigen Literatur unter Berücksichtigung kultureller, politischer, gesellschaftlicher und historischer Aspekte</p> <p>Theorien des Spracherwerbs, des Fremdsprachenlehrens und -lernens</p> <p>Fremdsprachliches und interkulturelles Lernen unter Berücksichtigung relevanter Grundlagentexte</p> <p>Theorien und Methoden der Linguistik</p> <p>Grundlegende Bereiche der Linguistik (z.B. Phonetik / Phonologie, Morphologie, Semantik, Lexik, Pragmatik)</p> <p>Überblick über zentrale landeskundliche Aspekte Frankreichs (z.B. Geographie, Politik, Verwaltung, Schulsystem)</p>	<p><b>Kompetenzen:</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen allgemeinsprachlich, fachsprachlich und professionsbezogenen differenzierten Wortschatz situationsangemessen zu verwenden,</li> <li>• literarische Texte aus schriftlichen, z.T. auch mündlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten,</li> <li>• grundlegende literaturwissenschaftliche Theorien, Methoden und Modelle zu beschreiben und literaturwissenschaftliche Fragestellungen auf der Grundlage ihres Fachwissens theoriegeleitet zu reflektieren,</li> <li>• Orientierungswissen im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse anzuwenden,</li> <li>• ihr Orientierungswissen und Problembewusstsein im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse anzuwenden,</li> <li>• die Rolle des Französischen in der Bildungslandschaft darzustellen,</li> <li>• grundlegende sprachwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden reflektiert anzuwenden,</li> <li>• ihr landes- und kulturwissenschaftliches Fachwissen theoriegeleitet zu reflektieren.</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>2.1. Grammaire II (3 ECTS)</p> <p>2.2. Colloque I (3 ECTS)</p> <p>2.3. Introduction à la littérature (3 ECTS)</p> <p>2.4. Introduction à la didactique (3 ECTS)</p> <p><i>Die Veranstaltungen 2.1, 2.2 und 2.3 werden im Sommersemester, 2.4 im Wintersemester angeboten.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b></p> <p><b>Mündliche Prüfung</b> (20 Minuten)</p> <p>Inhalte und Kompetenzen von Modul 2.3</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Inhalte und Kompetenzen <u>des gesamten Moduls</u> müssen zum Zeitpunkt der Modulprüfung erworben sein.</i></p>
	<p><b>Workload Modul 2:</b> 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	<p><u>Feststellung:</u> Niveau B2+ ( mündlich)</p>

<b>Modul 3 – Basismodul 2</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten (<i>explication de texte</i>)</p> <p>Theorien und Methoden der Linguistik</p> <p>Grundlegende Bereiche der Linguistik (z.B. Phonetik / Phonologie, Morphologie, Semantik, Lexik, Pragmatik)</p> <p>Autoren und Texte in unterschiedlichen medialen Ausdrucksformen</p> <p>Überblick über zentrale landeskundliche Aspekte Frankreichs (Geographie, Politik, Verwaltung, Schulsystem)</p> <p>Fachbezogene Ansätze der Mediendidaktik</p> <p>Rolle des Französischen im Bildungskontext</p>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• literarische Texte aus schriftlichen, z.T. auch mündlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten,</li> <li>• grundlegende sprachwissenschaftliche Analyse- und Arbeitsmethoden reflektiert anzuwenden, ♣</li> <li>• auf der Basis vertiefter Kenntnisse einer einzelnen Epoche, Gattung oder eines Autors/Autorin, Textanalyse- und Interpretationsmethoden anzuwenden,</li> <li>• ihr landes- und kulturwissenschaftliches Fachwissen theoriegeleitet zu reflektieren,</li> <li>• ihr Orientierungswissen und Problembewusstsein im Hinblick auf fremdsprachliche und interkulturelle Lehr- und Lernprozesse anzuwenden,</li> <li>• die Rolle des Französischen in der Bildungslandschaft darzustellen</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>3.1. Exercices écrits I – explication de texte (3 ECTS)</p> <p>3.2. Introduction à la linguistique (3 ECTS)</p> <p>3.3. Introduction à la civilisation (3 ECTS)</p> <p>3.4. Fachdidaktik I (3 ECTS)</p> <p><i>Die Veranstaltungen 3.1, 3.2 und 3.3 werden im Wintersemester, 3.2 im Sommersemester angeboten.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b></p> <p><b>Klausur in frz. Sprache:</b> 90 Minuten Inhalte und Kompetenzen von Modul 3.2.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Inhalte und Kompetenzen <u>des gesamten Moduls</u> müssen zum Zeitpunkt der Modulprüfung erworben sein.</i></p>
	<p><b>Workload Modul 3:</b> 12 CP (= 360 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 240 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	<p><b>Feststellung:</b> Niveau B2+ (schriftlich, im Rahmen von 3.1)</p>

<b>Modul 4 – Aufbaumodul 1</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Ausgewählte Arbeits- und Analysemethoden von Texten</p> <p>Soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen (Varietäten- und Soziolinguistik)</p> <p>Autoren und Texte in unterschiedlichen medialen Ausdrucksformen</p> <p>Grundlagen der Beobachtung, Planung, Durchführung und Reflexion von Französischunterricht Unterricht auf verschiedenen Schulstufen und mit heterogenen Lerngruppen</p>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fachliche Fragestellungen und Forschungsergebnisse reflektiert in der Fremdsprache darzustellen,</li> <li>• textsorten- und adressatenbezogen normgerecht mündlich und schriftlich zu kommunizieren,</li> <li>• allgemeinsprachliche und fachwissenschaftliche sowie literarische Texte aus mündlichen, schriftlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten. s</li> <li>• soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen zu erkennen und zu beschreiben,</li> <li>• auf der Basis vertiefter Kenntnisse einer einzelnen Epoche, Gattung oder eines Autors/Autorin, Textanalyse- und Interpretationsmethoden anzuwenden.</li> </ul> <p>Die Studentinnen und Studenten können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fachwissenschaftliche Inhalte funktional mit fachdidaktischen Fragestellungen verbinden und zunehmend für die unterrichtliche Praxis nutzen,</li> <li>• Lernszenarien kompetenzorientiert planen und eigenes Unterrichtsverhalten reflektieren.</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>4.1. Colloque II (3 ECTS)</p> <p>4.2. Lecture guidée II (3 ECTS)</p> <p>4.3. Linguistique I (3 ECTS)</p> <p>4.4. Littérature I (3 ECTS)</p> <p>4.5. Réflexion du ISP (3 ECTS)</p> <p><i>Die Veranstaltungen 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 und 4.5 werden im Sommersemester angeboten.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b></p> <p><b>Mündliche Prüfung</b> (30 Minuten)</p> <p>Inhalte und Kompetenzen von Modul 4.2, 4.3, 4.4.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Inhalte und Kompetenzen <u>des gesamten Moduls</u> müssen zum Zeitpunkt der Modulprüfung erworben sein.</i></p>
	<p><b>Workload Modul 4:</b> 12 + 3 CP (= 450 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 120 Arbeitsstunden</p> <p><u>d.h. Häusliche Arbeit</u> 240 Arbeitsstunden,</p> <p><u>d.h. ISP:</u> 90 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	<p><u>Feststellung:</u> Niveau C1 (mündlich)</p>

<b>Modul 5 – Aufbauomodul 2</b>	<p><b>Inhalte</b></p> <p>Autoren, Texte und mediale Ausdrucksformen Diagnose, Binnendifferenzierung ,individuelle Leistungsförderung und Evaluation</p>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über die Fähigkeit und Bereitschaft,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• allgemeinsprachliche und fachwissenschaftliche sowie literarische Texte aus mündlichen, schriftlichen und audiovisuellen Quellen zu rezipieren und zu verarbeiten,</li> <li>• auf der Basis ihres literaturwissenschaftlichen Fachwissens entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet zu reflektieren,</li> <li>• Ansätze zur Entwicklung und Förderung fremdsprachlicher sowie methodischer Kompetenz heranzuziehen.</li> </ul>
	<p><b>Veranstaltungen:</b></p> <p>5.1. Lecture guidée III (2 ECTSP) 5.2. Littérature II (3 ECTSP) 5.3. Fachdidaktik II (3 ECTSP)</p> <p><i>Die Veranstaltung 5.1 wird im Wintersemester, die Veranstaltungen 5.2 und 5.3 Sommersemester angeboten.</i></p>	<p><b>Modulprüfung</b></p> <p><b>Klausur</b> (240 Minuten) Inhalte und Kompetenzen von Modul 5.1, 5.2 und 5.3.</p> <p><i>Die Modulprüfung findet jedes Semester statt. Inhalte und Kompetenzen <u>des gesamten Moduls</u> müssen zum Zeitpunkt der Modulprüfung erworben sein..</i></p>
	<p><b>Workload Modul 5:</b> 8 CP (= 240 Arbeitsstunden)</p> <p><u>d.h. Präsenz:</u> 90 Arbeitsstunden <u>d.h. Häusliche Arbeit:</u> 150 Arbeitsstunden</p> <p><i>Die Erfüllung der Workload ist Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung. Dies bedeutet, dass ein mehr als zweimaliges Fehlen in einer Veranstaltung nicht toleriert wird.</i></p> <p><i>Die Bedingungen für die Attestierung der Teilnahme werden zu Beginn der Veranstaltung mitgeteilt.</i></p>	<p><u>Feststellung:</u> Niveau C1 (schriftlich)</p>

## Leistungsnachweise und Modulprüfungen im Fach Französisch (PO 2011)

Die Abteilung Französisch hat folgende Regelungen über Form und Inhalte der Akademischen Prüfungen beschlossen. Diese haben ab WS 2011/12 Gültigkeit:

### 1. Lehramt für die Sekundarstufe I (PO WHRS 2011)

	<b>WHRS 2011 Hauptfach</b>	<b>WHRS 2011 Nebenfach</b>
<b>Modul 1</b>	<p><b><u>Akad. VP - Akademische Vorprüfung:</u></b></p> <p>1. <b>Klausur</b> 90 Minuten Inhalt: Modul 1.1 / 1.2 / 1.3</p> <p>2. <b>Mündliche Prüfung</b> von 15 Minuten über die Inhalte von Modul 1</p> <p>Verhältnis: schriftl. – mündl. – 1:1 <i>Aus organisatorischen Gründen wird diese Prüfung in 2 Teilen abgenommen. Beide Teile müssen im selben Semester abgelegt werden.</i></p> <p><u>Feststellung:</u> Niveau B2 (schriftlich – mündlich)</p>	<p><b><u>Akad. VP - Akademische Vorprüfung:</u></b></p> <p>1. <b>Klausur</b> 90 Minuten Inhalt: Modul 1.1 / 1.2 / 1.3</p> <p>2. <b>Mündliche Prüfung</b> von 15 Minuten über die Inhalte von Modul 1</p> <p>Verhältnis: schriftl. – mündl. – 1:1 <i>Aus organisatorischen Gründen wird diese Prüfung in 2 Teilen abgenommen. Beide Teile müssen im selben Semester abgelegt werden.</i></p> <p><u>Feststellung:</u> Niveau B2 (schriftlich – mündlich)</p>
<b>Modul 2</b>	<p><b><u>Modulprüfung 2</u></b></p> <p>1. <b>Schriftliche Prüfung</b> (3 Zeitstunden) über die Inhalte von Modul 2.2 <i>Cultures et littératures dans le monde francophone</i></p> <p>Hinweis: Die schriftliche Prüfung findet am Ende des Semesters, in dem die Veranstaltung angeboten wurde, statt.</p> <p>2. <b>Mündliche Prüfung</b> (20 Minuten, zu Inhalten aus dem Wahlpflichtbereich sowie zu 2.1 und 2.4.)</p> <p>Die Gewichtung des mündlichen und des schriftlichen Prüfungsanteils ist jeweils 1:1.</p> <p><u>Feststellung:</u> Niveau C1 – schriftl. Sprachkompetenz</p>	<p><b><u>Modulprüfung 2</u></b></p> <p>1. <b>Schriftliche Prüfung</b> (3 Zeitstunden) über die Inhalte von Modul 2.2 <i>Cultures et littératures dans le monde francophone</i></p> <p>Hinweis: Die schriftliche Prüfung findet am Ende des Semesters, in dem die Veranstaltung angeboten wurde, statt.</p> <p>2. <b>Mündliche Prüfung</b> (20 Minuten, zu Inhalten aus 2.1, 2.3 und 2.4.)</p> <p>Die Gewichtung des mündlichen und des schriftlichen Prüfungsanteils ist jeweils 1:1.</p> <p><u>Feststellung:</u> Niveau C1 – schriftl. Sprachkompetenz</p>
<b>Modul 3</b>	<p><b><u>Modulprüfung 3</u></b></p> <p><b>Eine fachdidaktische Hausarbeit</b> (in einer vertiefenden Wahlpflichtveranstaltung, 3.8, 3.9, 3.10) in frz. Sprache von ca. 20 Seiten Umfang, die die Inhalte der fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Aspekte des Moduls miteinander verknüpft, sowie <b>einer mündlichen Prüfung von 20 Minuten</b> zu Inhalten der Teilmodule 3.1-3.7.</p> <p>Die Gewichtung des mündlichen und des schriftlichen Prüfungsanteils ist jeweils 1:1.</p> <p><u>Feststellung:</u> Niveau C1 – mündl. Sprachkompetenz</p>	<p><b><u>Modulprüfung 3</u></b></p> <p><b>Eine fachdidaktische Hausarbeit</b> (in einer vertiefenden Veranstaltung, 3.3. bzw. 3.4) in frz. Sprache von ca. 20 Seiten Umfang, die die Inhalte der fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Aspekte des Moduls miteinander verknüpft, . sowie <b>einer mündlichen Prüfung von 20 Minuten</b> zu Inhalten der Teilmodule 3.1-3.7.</p> <p>Die Gewichtung des mündlichen und des schriftlichen Prüfungsanteils ist jeweils 1:1.</p> <p><u>Feststellung:</u> Niveau C1 – mündl. Sprachkompetenz</p>



Es wird ferner darauf aufmerksam gemacht, dass für ein erfolgreiches Studium des Faches Französisch von den Studierenden Engagement, Eigenstudium und ein über die Angebote in der Abteilung Französisch hinausgehendes Sprachstudium erforderlich ist. Ein längerer zusammenhängender **Sprachaufenthalt** in einem Zielsprachenland von mindestens 3 Monaten wird von den Studierenden erwartet.

In Ergänzung der o.g. Regelungen wird auf WRSPO I und GPO I 2011 hingewiesen:

**§ 19: Bewertung der Prüfungsleistungen [...]**

(4) Wird bei Fremdsprachen nicht ausreichende Sprachbeherrschung festgestellt, darf die Note „ausreichend“ (4,0) oder eine bessere Note **nicht erteilt werden**. Dasselbe gilt in allen Fächern bei nicht ausreichender Beherrschung der deutschen Sprache. (Hervorhebung J.M.)

## 2. Lehramt für die Primarstufe (GPO 2011)

<b>GPO 2011 Vertiefungsfach</b>	
<b>Modul 1</b>	<p><b><u>Akad. VP - Akademische Vorprüfung:</u></b></p> <p>1. <b>Klausur</b> 90 Minuten Inhalt: Modul 1.1 / 1.2 / 1.3</p> <p>2. <b>Mündliche Prüfung</b> von 15 Minuten über die Inhalte von Modul 1</p> <p>Verhältnis: schriftl. – mündl. – 1:1 <i>Aus organisatorischen Gründen wird diese Prüfung in 2 Teilen abgenommen. Beide Teile müssen im selben Semester abgelegt werden.</i></p>
<b>Modul 2</b>	<p><b><u>Modulprüfung 2</u></b></p> <p>1. <b>Schriftliche Prüfung</b> (3 Zeitstunden) über die Inhalte von Modul 2.2 <i>Cultures et littératures dans le monde francophone</i></p> <p>Hinweis: Die schriftliche Prüfung findet am Ende des Semesters, in dem die Veranstaltung angeboten wurde, statt.</p> <p>2. <b>Mündliche Prüfung</b> (20 Minuten, zu Inhalten aus dem Wahlpflichtbereich sowie zu Inhalten aus 2.1 und 2.3.).</p> <p>Die Gewichtung des mündlichen und des schriftlichen Prüfungsanteils ist jeweils 1:1.</p> <p><u>Feststellung:</u> Niveau C1 – schriftl. Sprachkompetenz</p>
<b>Modul 3</b>	<p><b><u>Modulprüfung 3</u></b></p> <p><b>Eine fachdidaktische Hausarbeit</b> (in einer vertiefenden Wahlpflichtveranstaltung, 3.6, 3.7, 3.8) in frz. Sprache von ca. 20 Seiten Umfang, die die Inhalte der fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Aspekte des Moduls miteinander verknüpft.</p> <p>sowie <b>einer mündlichen Prüfung von 20 Minuten</b> zu Inhalten der Teilmodule 3.1-3 sowie einer weiteren Wahlpflichtveranstaltung.</p> <p>Die Gewichtung des mündlichen und des schriftlichen Prüfungsanteils ist jeweils 1:1.</p> <p><u>Feststellung:</u> Niveau C1 – mdl. Sprachkompetenz</p>

Es wird ferner darauf aufmerksam gemacht, dass für ein erfolgreiches Studium des Faches Französisch von den Studierenden Engagement, Eigenstudium und ein über die Angebote in der Abteilung Französisch hinausgehendes Sprachstudium erforderlich ist. Ein längerer zusammenhängender **Sprachaufenthalt in einem Zielsprachenland** von **mindestens 3 Monaten** wird **von den Studierenden erwartet**.

In Ergänzung der o.g. Regelungen wird auf WRSPO I und GPO I 2011 hingewiesen:

**§ 19: Bewertung der Prüfungsleistungen [...]**

(4) Wird bei Fremdsprachen nicht ausreichende Sprachbeherrschung festgestellt, darf die Note „ausreichend“ (4,0) oder eine bessere Note **nicht erteilt werden**. Dasselbe gilt in allen Fächern bei nicht ausreichender Beherrschung der deutschen Sprache. (Hervorhebung J.M.)