

## Pressemitteilung

28. Mai 2019  
Anne Nörthemann  
noerthemann@ph-ludwigsburg.de  
Tel.: (07141)140-780

### **Theaterpädagogik kann alles - Geschichte, Methoden und Berufsfelder einer noch jungen Disziplin. Vortrag an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg**

Am Dienstag, 4. Juni von 18:15 bis 19:45 Uhr hält Monika Hunze (LAG TheaterPädagogik Baden-Württemberg) im Rahmen der Ringvorlesung "Handlungsfelder der kulturellen Bildung" einen Vortrag zum Thema "Theaterpädagogik kann alles. Geschichte, Methoden und Berufsfelder einer noch jungen Disziplin" in Raum 1.255.

Monika Hunze ist Diplom-Kulturpädagogin (Studium Diplom Kulturpädagogik in Hildesheim), Dramaturgin und Theaterpädagogin (BuT). In den vergangenen Jahren war sie an verschiedensten Theatern engagiert. 1984 bis 1988 war sie Regieassistentin an der Landesbühne Wilhelmshaven. Von 1988 bis 1991 arbeitet sie als Regisseurin und Dramaturgin am freien Theater Sirius; im Anschluss daran vier Jahre als Dramaturgin und stellvertretende Intendantin am Reutlinger Theater „Die Tonne“. Im Jahr 1995 übernahm sie für die kommenden 14 Jahre die Leitung der Kinder- und Jugendtheatergruppe am Landestheater Tübingen. Seit 2009 ist sie Geschäftsführerin der LAG TheaterPädagogik Baden-Württemberg in Reutlingen. Seit Oktober 2013 ist die Theaterpädagogin Beisitzerin im Künstlerischen Beirat des Landesverbands Amateurtheater Baden-Württemberg.

#### **Ringvorlesung Handlungsfelder Kultureller Bildung:**

In diesem Sommersemester gibt die Abteilung Kultur- und Medienbildung der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg einen Überblick über verschiedene Handlungsfelder der Kulturellen Bildung in Form einer Ringvorlesung. Kulturelle Bildung wird in dieser Veranstaltungsreihe aus ganz unterschiedlichen Perspektiven in schulischen, außerschulischen, in formellen und informellen sowie in institutionellen Bildungszusammenhängen beleuchtet. Dahinter steht die Frage: Was macht man eigentlich mit Kultureller Bildung?

#### Weitere Termine im Sommer:

18.06. Film lehren - vom Film lernen. Film als Bildungsmedium  
Marcus Stiglegger | DEKRA Hochschule für Medien, Berlin

25.06. Kulturelle Bildung im politischen Diskurs: Akteure und Argumentationen  
Claudia Steigerwald | Zeppelin Universität Ludwigshafen

02.07. „Lernen nicht, aber ...“ - Bildungsprozesse im Breaking  
Michael Rappe | Hochschule für Musik und Tanz Köln

09.07. Das lebendige Museum. Handlungsfeld zwischen Depot und Diskurs  
Thomas Knubben | Institut für Kulturmanagement PH Ludwigsburg

16.07. Digital Game Based Learning - von informeller zu formaler Bildung. Handlungsfeld und Wachstumsmarkt der Computerspielbranche  
Thomas Kunze | Games Institute Austria

*Text zur freien redaktionellen Verwendung.*