



PH Ludwigsburg
University of Education



JAHRESPROGRAMM 2019/20
Bild- und Theaterzentrum

BTZ

WERKSTATT

AUSSTELLUNG

VORTRAG

WORKSHOP

EXKURSION

Liebe Student*innen, liebe Kolleg*innen,
liebe Lehrer*innen, liebe Alumni,
liebe Freund*innen der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg,

wir freuen uns, Ihnen mit dem vorliegenden Heft zum 14. Mal unser neues Jahresprogramm vorstellen zu können. Unser kulturelles Angebot umfasst im Studienjahr 2019/20 Ausstellungen von Studierenden der Pädagogischen Hochschule, von Gastkünstler*innen und von befreundeten Organisationen. Wir bieten Offene Werkstätten, Workshops, Tagesexkursionen mit Führungen sowie Vorträge über Kunst und Theater an.

Wir freuen uns, die neue Kollegin für den Bereich Spiel- und Theaterpädagogik Frau Natalia Fuhry begrüßen zu dürfen. Im Sommersemester können wir daher wieder einen Workshop zu Theaterpädagogik anbieten.

Unser Anliegen ist es, mit unseren vielfältigen Angeboten zum kulturellen Leben an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg beizutragen.

Wir bedanken uns bei den Student*innen, Kolleg*innen sowie befreundeten Institutionen für die gute Zusammenarbeit und laden Sie und Ihre Freunde zu unseren Veranstaltungen herzlich ein.

Thomas Bickelhaupt, Catherine François, Natalia Fuhry,
Natalie Kleemann, Herwig Seemann

OFFENE DRUCKWERKSTATT

Hoch-, Tief- und Durchdruck

In der Druckwerkstatt werden Sie durch **Catherine François** und **Natalie Kleemann** bei der Umsetzung Ihrer druckgrafischen Projekte angeleitet und unterstützt. Das BTZ ist für die künstlerischen Drucktechniken des Tief-, Hoch- und Siebdrucks ausgestattet. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, mit beweglichen Lettern zu drucken. Es steht eine große Sammlung an Blei- und Plakatschriften in unterschiedlichen Schriftgrößen und Schriftarten zur Verfügung.

Service: Sie können Werkzeug für Hochdruck und Radierung leihen.

Hinweis: Bitte vorab an einer Sicherheitseinweisung im BTZ teilnehmen. Nächster Termin: **Mi, 10.4. um 12h**

Adressaten: Student*innen, sowie interessierte Mitarbeiter*innen der PH Ludwigsburg

Unkostenbeitrag: Je nach Materialaufwand

Mi, 10-15.45h

Do, 10-12h

BTZ



OFFENE BUCHBINDEWERKSTATT

In der Buchbindewerkstatt können unter der Anleitung von **Catherine François** und **Natalie Kleemann** Bücher in unterschiedlichsten Formen und Formaten gestaltet werden: Skizzenbücher und künstlerische Buchprojekte, Leporellos, Mappen, Schachteln...

Es stehen alle Materialien und Maschinen wie Falzmaschine, Papierbohrmaschine, Stapelschneider, Schlagschere und Buchpressen zur Verfügung.

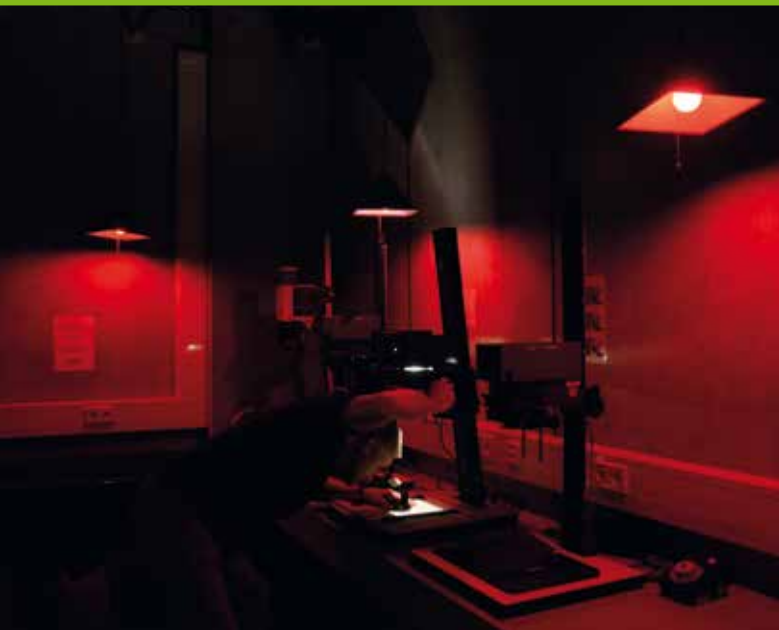
Hinweis: Bitte vorab an einer Sicherheitseinweisung im BTZ teilnehmen. Nächster Termin: **10.04. um 12h**

Adressaten: Student*innen, sowie interessierte Mitarbeiter*innen der PH Ludwigsburg

Unkostenbeitrag: Je nach Materialaufwand

OFFENE FOTOWERKSTATT

Fotostudio und -labor



MO, 7.30-12h
und
12.30-14.30h
R.1.029

Unter der Leitung von **Herwig Seemann** können in der Fotowerkstatt Techniken und Themen rund um die Fotografie aufgegriffen und umgesetzt werden.

Im Fotostudio stehen verschiedenfarbige Hintergründe, eine professionelle Blitzanlage und diverse Lichtformer zur Verfügung.

Das Fotolabor ist mit verschiedenen Vergrößerungsgeräten, Entwicklungs-Chemie, Filmentwicklungs-dosen, etc. bestens ausgestattet, nicht nur um Filme selbst zu entwickeln, sondern auch um experimentelle Wege beschreiten zu können.

Service: Es ist möglich, Spiegelreflexkameras, Stative und Blitzgeräte auszuleihen.

Hinweis: Bitte einen Termin vereinbaren, um an einer Einführung ins Fotostudio teilzunehmen oder um selbstständig im Fotolabor arbeiten zu können.

Anmeldung unter: seemann@ph-ludwigsburg.de

Adressaten: Student*innen sowie interessierte Mitarbeiter*innen der PH Ludwigsburg

Unkostenbeitrag: Je nach Materialaufwand

MENSCHEN IM RAUM

Zeichenworkshop mit Detlef Surrey



Foto: Martina Offenberg

Mi, 17. 04.
16-18.30h
BTZ

Detlef Surrey stellt in diesem Workshop verschiedene künstlerische Strategien vor, die wir gemeinsam erproben werden. Sie erfahren, wie Sie Ihr Bild lebendig machen können, indem Sie eine beobachtete Situation zu einer Geschichte erweitern. Damit regen Sie die Fantasie des Betrachters an und ziehen ihn in Ihr Bild hinein.

Bitte bringen Sie Ihre Zeichenutensilien mit.

Anmeldung bis 12.04. unter: btz@ph-ludwigsburg.de

17.04. – 12.07.
Mi, 17.04. 19h
Vernissage
Studiengalerie

Die Ausstellung zeigt Zeichnungen des Berliner Illustrators **Detlef Surrey**, die bei Spaziergängen auf dem Mauerstreifen von 2017 bis heute entstanden sind.

Sie gibt alltägliche Eindrücke wieder, die ihm auf der Suche nach der (fast) verschwundenen Mauer zwischen der Bernauer Straße im Wedding bis zum Schlesischen Busch in Treptow begegnet sind.



BERLIN - THE WALL REVISITED

Ausstellung mit Detlef Surrey

FRÜHLINGSWERKSTATT

Drucken und Buchbinden

Dieser Tag lädt dazu ein, eigene Projekte zu verwirklichen. Nach einer kurzen Einführung in die vielfältigen Möglichkeiten der verschiedenen Werkstattbereiche des BTZs, kann man auf unterschiedliche Weise selbst tätig werden: Karten oder Lesezeichen drucken, ein Blatt mit Text und Bild gestalten, ein Heft oder ein Leporello binden. **Catherine François** und **Natalie Kleemann** bieten fachkundige Unterstützung, Anleitung und Hilfe an.

Adressaten: Student*innen, Lehrer*innen aller Schularten, Erzieher*innen, Mitarbeiter*innen der PH Ludwigsburg und andere Interessierte

Kosten: 10 € / für Studierende ist die Teilnahme kostenlos

Anmeldung bis 29.4. unter: btz@ph-ludwigsburg.de



Sa, 04.05.
10-16h
BTZ

Mi, 15.05.
16-18h
BTZ

Wie sieht die Arbeit eines Regisseurs/einer Regisseurin heute aus und welche Schritte müssen bis zum Probenbeginn für eine Opernproduktion geleistet werden? Fragen wie diese werden von Regisseur **Tobias Heyder** beantwortet, der sowohl Einblicke in die aktuelle Theaterpraxis eines Regisseurs als auch in den Prozess geben wird, der mit der Idee einer Inszenierung beginnt und mit der Opernpremiere endet. Der Vortrag wird durch Übungen aus der Schauspielpraxis erweitert.

Anmeldung bis 08.05. unter:
btz@ph-ludwigsburg.de

OPERNREGIE HEUTE

Vortrag und Workshop mit Tobias Heyder



Foto: Elena Pierini

HÖHENPARK KILLESBERG

Exkursion und Urban Sketching



Zeichnung: Catherine François

Fr, 24.05.
14 -17h
Killesberg

Bei einem Gang durch den Höhenpark Killesberg besichtigen wir architektonische Highlights wie die Milchbar von Rolf Gutbrod und den schwingenden Aussichtsturm von Schlaich Bergemann und Partner. Zusätzlich bieten der ehemalige Steinbruch, mehrere Tiergehege und Elizis Jahrmarktstheater zahlreiche Bildmotive für eine zeichnerische Auseinandersetzung.

Adressaten: Studierende der PH und andere Interessierte
Anmeldung bis 20.05. unter: btz@ph-ludwigsburg.de
Treffpunkt: 14h U-Bahn Haltestelle Killesberg

AQUARELL-LABOR

Workshop mit Guntram Funk

Sa, 06.07.
10-13h
BTZ



Guntram Funk hat sich auf die schwierigste aller Maltechniken spezialisiert, die Aquarellmalerei. Er ist zudem Autor des Handbuchs Aquarellmalerei und Mitbegründer der Deutschen Aquarell Gesellschaft.

Bei seiner Arbeit geht es ihm darum gleichsam mystische, vielschichtige Erzählungen unterschiedlichen Abstraktionsgrades in der Sprache der Aquarellfarben erklingen zu lassen und Vertrauen in das schwierig zu bändigende Element Wasser zu schöpfen.

In dem Workshop wird er eine Einführung in die diffizile Kunst der Aquarellmalerei geben.

Anmeldung bis 01.07. unter:
btz@ph-ludwigsburg.de

LERNFESTIVAL

Druckangebote für Schüler*innen



Mi, 10.07.
9 -12.30h
BTZ

Wie kommt das Motiv auf mein T-Shirt?

Bei diesem Kombinationsworkshop wird die Schulklasse zu Beginn geteilt. Die eine Hälfte entwirft am Computer ein Motiv, das dann mit Siebdruck auf ein T-Shirt gedruckt wird. Die andere Hälfte lässt sich vom großen Fundus an schönen Plakatschriften inspirieren, mit denen jede Schülerin und jeder Schüler einen individuellen Spruch im Hochdruck auf ein T-Shirt oder ein Plakat drucken kann.

Wir bitten um vorherige Kontaktaufnahme durch den Lehrer oder die Lehrerin.

Adressaten: Schüler*innen ab Klasse 8
Leitung: Thomas Bickelhaupt, Natalie Kleemann, Catherine François
Anmeldung unter:
ph-ludwigsburg.de\lernfestival



EXAM und WERKSTÜCK SoSe19

Ausstellung der Kunststudierenden

24.07. – 09.10.
Mi, 24.07. 19h
Vernissage
Studiengalerie

Zum Abschluss des Sommersemesters 2019 zeigen wir in der Studiengalerie eine kuratierte Auswahl von Prüfungsergebnissen der Kunststudierenden.

Zum ersten Mal geben wir der Öffentlichkeit die Gelegenheit, ausgewählte Ergebnisse der sogenannten Werkstückprüfung zu sehen. Außerdem führen wir die Tradition fort, dass Examensabsolvent*innen ihre künstlerischen Abschlussarbeiten in der Studiengalerie präsentieren.

FRISCH GESCHNITTEN

Ausstellung mit Martina Geist



Textile Fahnen aus der Reihe „Naturnah“ hängen in der Studiengalerie. Natur ist das Bezugssystem der Fahneninstallation von **Martina Geist**. Früchte, Blätter, Zweige und Ranken sind auf transparentem Fahnenstoff gemalt und appliziert. Sie eröffnen ein Wechselspiel zwischen dem Innen und Außen des Umraumes. Begleitend dazu werden große Holztafeln und Holzschnitte gezeigt.

Martina Geist orientiert sich an Alltagsgegenständen, die sie ins Holz schneidet, konsequent reduziert und abstrahiert. Schneiden ist ihre Form des Zeichnens.

Musikalischer Gruß an der Vernissage: **Männerensemble „Les Favoris“** der PH

23.10. – 22.11.
Mi, 23.10. 19h
Vernissage
Studiengalerie



Sa, 26.10.
10-13h
BTZ

Foto: Frank Kleinbach

FRISCH GESCHNITTEN

Workshop mit Martina Geist

Experimentelles Drucken steht im Mittelpunkt dieses Workshops unter der Leitung von **Martina Geist**. Im Hochdruck kommen unterschiedlichste Materialien zum Einsatz und werden miteinander kombiniert. Verschiedene Druckstöcke und Stempel werden hergestellt und mit der Hand in Farbe gedruckt.

Anmeldung bis 20.10. unter:
btz@ph-ludwigsburg.de

WEIHNACHTSWERKSTATT Hoch- und Buchdruck

Dieser Tag lädt dazu ein, eigene Druckprojekte zu verwirklichen. Nach einer kurzen Einführung in verschiedene Drucktechniken, kann man auf unterschiedliche Weise selbst tätig werden: Geschenkhänger, Lesezeichen, Weihnachts- oder Neujahrskarten drucken, ein Blatt mit Text und Bild gestalten. **Catherine François** und **Natalie Kleemann** bieten fachkundige Unterstützung, Anleitung und Hilfe an.

Adressaten: Student*innen, Lehrer*innen aller Schularten, Erzieher*innen, Mitarbeiter*innen der PH Ludwigsburg und andere Interessierte

Kosten: 10 € / für Studierende ist die Teilnahme kostenlos

Anmeldung bis 11.11. unter:
btz@ph-ludwigsburg.de



Sa, 16.11.
10-16h
BTZ



Kunstschule Unteres Remstal

Andere Umgebung – andere Perspektive: Die **Kunstschule Unteres Remstal** präsentiert Arbeiten ihrer Kinder und Jugendlichen. Zu sehen sind Bilder und Objekte, die in fortlaufenden Klassen, Schulkooperationen, Workshops und in Kursen im Rahmen der Kunstvermittlung mit der benachbarten Galerie Stihl Waiblingen entstanden sind. 2019 ist in Waiblingen das Jahr der Remstalgartenschau. In vielen der gezeigten Arbeiten ist der künstlerische Bezug zu dem aktuellen Thema offensichtlich.

In Kooperation

mit der Kunstschule Unteres Remstal, Waiblingen

Musikalischer Gruß an der Vernissage und im Anschluss Konzert im Foyer Geb. 7:

Männerensemble „Les Favoris“ der PH

ORTSWECHSEL Ausstellung Kunstschule Unteres Remstal

04.12. – 24.01.
Mi, 04.12. 19h
Vernissage
Studiengalerie



DAS BESONDERE IM ALLGEMEINEN

Ausstellung in der Karlskaserne

26.01. – 02.02.
So, 26.01. 11h
Vernissage
Karlskaserne

Zum 22. Mal präsentieren Kunststudierende in den Östlichen Stallungen der Karlskaserne großformatige Acrylgemälde, die alle im Wintersemester unter der Leitung von **Thomas Bickelhaupt** entstanden sind. Mit ihren Bildern präsentieren die Studierenden ihre unterschiedlichen Ansichten zu aktuellen gesellschaftlichen Themen.

geöffnet: Mo - Fr 18 - 20h, Sa 15 - 20h, So 11 - 16h

In Kooperation

mit dem Kunstzentrum Karlskaserne,
Hindenburgstr. 29, Ludwigsburg.

Kunstzentrum
karlskaserne



Bild: Laetitia Sturm



EXAM und WERKSTÜCK 19/20

Ausstellung der Kunststudierenden

05.02. – 27.03.
Mi, 05.02. 19h
Vernissage
Studiengalerie

Zum Abschluss des Wintersemesters 2019 zeigen wir in der Studiengalerie eine kuratierte Auswahl von Prüfungsergebnissen der Kunststudierenden.

Wir führen die Tradition fort, dass Examensabsolvent*innen ihre künstlerischen Abschlussarbeiten in der Studiengalerie präsentieren. Außerdem geben wir zum zweiten Mal der Öffentlichkeit die Gelegenheit, ausgewählte Ergebnisse der sogenannten Werkstückprüfung zu sehen.

Gefördert durch die

 Kreissparkasse
Ludwigsburg

Wenn Sie gerne in unseren Postverteiler aufgenommen und regelmäßig über unser Programm informiert werden möchten, schreiben Sie uns bitte eine Mail an: btz@ph-ludwigsburg.de

Auch wenn Sie sich aus unserm Postverteiler austragen wollen, genügt eine Mail an btz@ph-ludwigsburg.de

Weitere Informationen und aktuelle Hinweise erhalten Sie auf unserer Webseite unter:
www.ph-ludwigsburg.de/btz

Diese Broschüre wurde durch die Kreissparkasse Ludwigsburg gefördert.

Bild- und Theaterzentrum (BTZ)

Gebäude 9

07141/140-325, -774

Ansprechpartner*innen: Dr. Thomas Bickelhaupt,
Catherine François, Dr. Natalia Fuhry,
Natalie Kleemann, Herwig Seemann
btz@ph-ludwigsburg.de

Studiengalerie

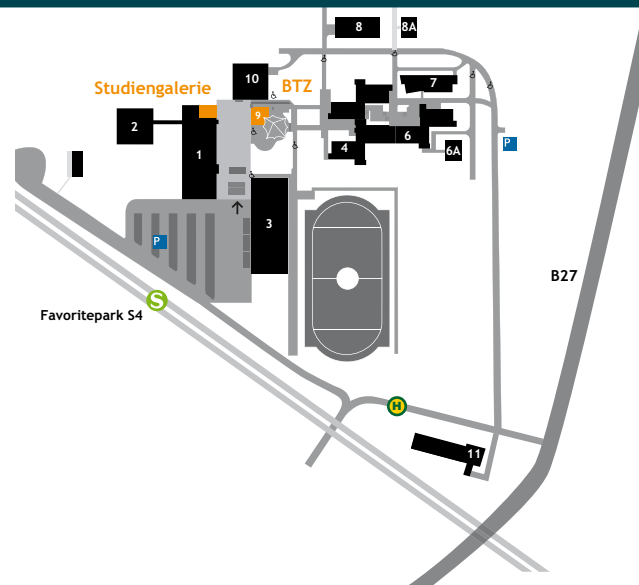
Gebäude 1

Öffnungszeiten: Mo - Fr 9 - 17 Uhr

07141/140-325, -774

Ansprechpartner*innen: Dr. Thomas Bickelhaupt,
Catherine François, Natalie Kleemann
btz@ph-ludwigsburg.de

S-Bahn Haltestelle: Favoritepark (S 4)





PH Ludwigsburg
University of Education

Pädagogische Hochschule Ludwigsburg
Reuteallee 46
71634 Ludwigsburg

